

IV EDIÇÃO **DESCOBRIR**
PAREDES

SUL DO CONCELHO
27 MAIO 2023



“À DESCOBERTA DO TURISMO INDUSTRIAL” DA OFICINA À ARTE SACRA

No âmbito da integração do Município de Paredes na agenda nacional “À Descoberta do Turismo Industrial”, que pretende dar a conhecer a indústria viva e o património industrial do concelho, realizou-se no dia 12 de abril a primeira atividade em Paredes.

“Da oficina à arte sacra” foi o mote deste primeiro roteiro onde os participantes tiveram a oportunidade de experimentar trabalhar na

madeira, usando as ferramentas e técnicas do entalhador.

A oficina do Senhor Fialho, em Rebordosa, contou ainda, com a presença de um dourador que explicou o processo final de colocação da folha dourada nos trabalhos. A visita terminou na igreja de Gandra, onde a talha dourada está muito bem representada, sendo uma oportunidade para apreciar este trabalho num outro contexto.



I CONGRESSO DOS CAMINHOS DE SANTIAGO EM PAREDES

O I Congresso dos Caminhos de Santiago em Paredes decorreu no dia 15 de abril, no Auditório do Centro Cívico e Cultural de Louredo.

Alexandre Almeida deu as boas-vindas a todos os presentes e referiu que “este Caminho é mais um aspeto de qualificação do território, mais um ponto de interesse que vai fazer com que as pessoas atravessem o nosso concelho, desde Aguiar de Sousa até Louredo”.

A iniciativa, organizada pela Câmara Municipal e pela Junta de Freguesia de Louredo, com o apoio da Paróquia de S. Cristóvão de Louredo e da Associação Via Veteris, teve como mote “Um Olhar sobre a História e o Futuro” e contou com a moderação do jornalista António Crespo. A Vereadora da Cultura, Beatriz Meireles, encerrou este Congresso reforçando a importância do Caminho de Santiago para a afirmação cultural e turística do concelho.



Cultura Paredes - Magazine Cultural e Turística

Direção

Alexandre Almeida,
Presidente CM Paredes

Coordenação

Beatriz Meireles,
Vereadora da Cultura e Turismo da CM Paredes

Coordenação Editorial

Fernando Salvador
Maria Antónia Silva

Concepção e Paginação

Anabela Gomes

Propriedade

Município de Paredes
Parque José Guilherme
4580-130 Paredes
Telefone 255 788 800
cmparedes@cm-paredes.pt
www.cm-paredes.pt



CAFÉ LITERÁRIO COM AUGUSTO CANETAS

Augusto Canetas foi o convidado da edição de abril do Café Literário, que decorreu, dia 14, na Biblioteca Municipal de Paredes.

Na conversa com a Vereadora da Cultura, Beatriz Meireles, o autor contou ao público várias histórias da sua vida e dos seus livros, e protagonizou ainda alguns momentos musicais.

Augusto Canetas, pseudónimo de José Augusto Faria da Costa, natural de Viana do Castelo, é escritor, editor e músico português. Atualmente dedica-se plenamente à literatura, sendo a sua obra constituída por diferentes géneros literários, entre eles, poesia, prosa e romance.

ENCONTRO INTERNACIONAL DE LEITURA INNOVATIVE INTERCULTURAL READING PROMOTION / GG4A



APRESENTAÇÃO DO LIVRO “ACORDA COM UMA CAMÉLIA NA GARGANTA” DE NUNO F. SILVA



CERIMÓNIA OFICIAL DAS COMEMORAÇÕES DO 25 DE ABRIL



A Câmara Municipal de Paredes assinalou o Dia da Liberdade, com a Cerimónia Oficial das Comemorações do 49º Aniversário do 25 de abril, que, este ano, decorreu na cidade de Gandra.

A sessão solene contou com os habituais discursos oficiais e terminou com as “canções de abril”, num Concerto de Homenagem a José Mário Branco.



AMIGA DA CULTURA:

Liliana Raquel Teixeira Pacheco

Meditação e Hora do conto



A sua formação e situação profissional permitem-lhe uma maior associação ao projeto dos Amigos da Cultura de Paredes?

Sempre fui muito curiosa e posso dizer que sou uma alma inquieta, cheia de curiosidade e vontade de me conhecer. Frequentei vários cursos, um deles foi na Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo ESMAE, mas acabei por ficar pelas ciências sociais na qual fui imensamente feliz. Foi em 2015 que a Acupuntura me fez mudar todo o meu percurso profissional. Frequentei a Universidade de Medicina Chinesa UMC onde me conectei completamente com a minha essência. Apesar de nunca ter exercido Acupuntura liguei-me por completo à Medicina Integrativa. Comecei a dar aulas de meditação para bebés e essa época envolveu-me por completo até chegar a todas as faixas etárias. A meditação levou-me à hipnoterapia e neste momento estou a abrir portas de um espaço terapêutico completamente ligado a esta área que faz de mim uma pessoa intrinsecamente completa. Os Amigos da Cultura levaram-me a despertar a minha paixão pelo teatro que com muito entusiasmo e empenho participo na Hora do Conto, e dou aulas de Meditação nesta cidade que é minha e com todas estas pessoas que são nossas...

O que encontrou neste projeto que a motivou a participar?

A cultura é parte do que somos, é a passagem do conhecimento e aprendizagem e só pode ser desenvolvido através da convivência e da comunicação em sociedade. Paredes, através dos Amigos da Cultura faz isso eximamente, é um projeto que me faz pertencer a um povo. Poder abraçar este projeto, fazer parte dele, dar de mim tudo aquilo que sou e poder fazer esta ponte intergeracional e receber tanto dos Paredenses, através das artes, dos sabores, do património e da literatura fazem-me olhar para tudo o que somos e temos, e dizer com grande orgulho e honra que sou uma Amiga da Cultura de Paredes.

Pode, por favor, descrever o que desenvolve no projeto?

Neste projeto desenvolvo as aulas de Meditação, como referi anteriormente "a cultura é tudo aquilo que somos", e foi com esta máxima que me dediquei a este projeto, para consciencializar, aquilo que somos, o que queremos transmitir e como o fazemos, usando a terapêutica da consciência emocional, exploramos histórias de vida, saberes, costumes e tradições, fazemos pontes entre a ancestralidade, a espiritualidade e as suas filosofias desta prática, que é tão nossa como nós mesmos.

Participo também na Hora do Conto, especificamente na literatura infantil, tendo o prazer de passar o meu gosto deste género literário numa experiência enriquecedora, na qual tenho oportunidade de dar asas à imaginação e criatividade, transmitindo o meu conhecimento, pessoal, social e cultural.

Qual o potencial deste projeto no crescimento da cultura no Concelho de Paredes?

O projeto apresenta um papel fulcral no desenvolvimento do Concelho e tem mostrado indicadores sólidos e consistentes de crescimento, com uma diversidade de atividades e dinamizações. Teve um impacto tão gigante na cultura que veio despertar e envolver a comunidade de forma ativa e participativa, trouxe-nos a arte, a nossa história e a nossa tradição.

Na minha visão tem um potencial gigante porque nos está a unir, a fortalecer e a fazer-nos desenvolver a nossa identidade.

“Abro os olhos. O mar e a luz queimam-me até ao mais profundo do meu corpo, mas isso agrada-me. Respiro, sinto-me livre.”

Excerto da obra **Estrela Errante**, de J. M. G. Le Clézio

AGENDA CULTURAL

A TRILOGIA DO MÊS “SINALIZAÇÃO ANTIGA DE PARAGEM DE AUTOCARRO”

8 a 31 maio

Biblioteca Municipal de Paredes

Visite a Biblioteca Municipal de Paredes e conheça a Trilogia do Mês. Uma seleção de elementos para divulgar a riqueza e a diversidade dos nossos acervos arqueológico, documental e bibliográfico.

Trilogia: Uma peça | Um documento | Um livro



Organização: Câmara Municipal de Paredes

DIA NACIONAL DO AZULEJO O AZULEJO E A SUA INTEGRAÇÃO NA ARQUITETURA: UM PATRIMÓNIO PARA OLHAR

9 maio

Biblioteca Municipal de Paredes

Convidados: Dr. Alberto Guimarães e Arq. Cerveira Pinto

14h30 » Sessão interativa com alunos do 4º ano

16h00 » Conversa sobre o Património azulejar (*Público em geral*)

Informações através dos contactos:

255 788 921* | biblioteca@cm-paredes.pt



Organização: Câmara Municipal de Paredes

CAFÉ LITERÁRIO

12 maio | 21h30

Biblioteca Municipal de Paredes

Café Literário com...

João Manuel Ribeiro



Organização: Câmara Municipal de Paredes

Sabia que...

O Arquivo Municipal possui no seu acervo documental os “Estatutos da Confraria de Subsino”, da freguesia de Santa Eulália de Vandoma, preparado a 20 de Maio de 1710.

Fonte: Confrarias e Irmandades - cota: 38.1.2.



Organização: Câmara Municipal de Paredes

PROJETO PAREDES NO PALCO TEATRO “OU SIM OU SOPAS”

12 maio | 21h30
Auditório do Centro Social de Cete
Estreia da Peça – “Ou Sim ou Sopas”

Entidade Artística: CêTeatro Juvenil

Informações:
Casa da Cultura de Paredes
255 780 446 * / cultura@cm-paredes.pt



Organização: Primeira Pedra Teatro | Apoio: Câmara Municipal de Paredes

UM MERGULHO NO MAR

14 maio | 10h30 e 11h30
Casa da Cultura de Paredes

Informações:
Público alvo: bebés e crianças até aos 5 anos
Preço: 5 € (por participante)
Máximo de participantes por sessão: 15 bebés/crianças
(mais acompanhantes)

Reservas: 255 780 446
reservas de segunda a sexta » 9h00-12h30/14h00-17h30



Eu e a Minha Reforma
Projeto de Educação Financeira

Plano de Ação para as Comunidades Desfavorecidas
Plataforma Participativa “Cultura, Cidadania e Inclusão”
**“EU E A MINHA REFORMA” – PROGRAMA DE AÇÕES
DE CAPACITAÇÃO PARA A LITERACIA FINANCEIRA**

15 e 16 maio | 15h00 às 17h00
Biblioteca Municipal de Paredes

Informações:
Entrada gratuita, mas com inscrição obrigatória, através dos contactos:
255 788 800 | pacd@cm-paredes.pt



Organização: Plano de Ação para as Comunidades Desfavorecidas em parceria com a Fundação Dr. António Cupertino de Miranda

“A Flor do Sonho, alvíssima, divina,
Miraculosamente abriu em mim,
Como se uma magnólia de cetim
Fosse florir num muro todo em ruína.”

Excerto da obra **Sonetos**, de Florbela Espanca



Organização: Câmara Municipal de Paredes

APONTAMENTOS DA NOSSA HISTÓRIA

18 maio | 21h30

facebook 



Alminhas do Concelho de Paredes

WORKSHOP PATRIMÓNIO E PINTURA

20 maio | 10h00–13h00/14h30–18h00

Pelcorte (Rebordosa)

Técnica: Aguarela

Formadora: Adelaide Morgado

Informações:

Público-alvo: maiores de 10 anos

Entrada Gratuita, mas com inscrição obrigatória de 6 a 18 de maio em www.cm-paredes.pt

Limite: número mínimo = 5 / máximo = 10

Contactos: 255 788 921* / arqueologia@cm-paredes.pt



Organização: Câmara Municipal de Paredes | Apoios: Projeto Paredes Integra CLDS 4G, Pelcorte

HORA DO CONTO – MANTA DE HISTÓRIAS

20 maio | 10h30

Biblioteca Municipal de Paredes

“História do Zé Luís, o menino petiz”

de Donzília Martins

Informações:

Público-alvo: crianças dos 3 aos 10 anos

Entrada Gratuita, mas com reserva de lugar obrigatório, através dos contactos: 255 788 921* | biblioteca@cm-paredes.pt

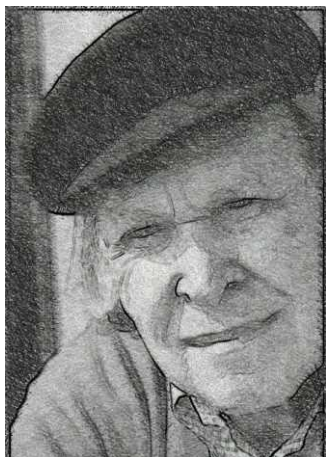
A atividade só se realiza com um mínimo de 3 participantes.



Organização: Câmara Municipal de Paredes

Sabia que...

O 32º Presidente da Câmara Municipal de Paredes, Delfim d'Araújo Moreira Lopes, nasceu a 26 de maio de 1881 e era natural da Casa de Paços, Besteiros.



Organização: Câmara Municipal de Paredes

DIA DO AUTOR PORTUGUÊS

22 maio

ENSAIO SOBRE... EUGÉNIO DE ANDRADE

2023 ano do centenário do nascimento de Eugénio de Andrade. Envie-nos um Ensaio sobre este autor.

Normas de participação:

- Texto: uma página A4
- Envie até 30 de junho para: biblioteca@cm-paredes.pt

Nota: O texto selecionado será publicado na 6ª edição da Revista Cultural "Orpheu Paredes"



VIRIATO NO FEMININO ON TOUR

26 maio | 21h30
Casa da Cultura de Paredes

Gravação do programa ao vivo para a Sic Mulher

"Evento Viriato no Feminino on Tour com uma entrevista a uma mulher inspiradora e três testemunhos de mulheres do concelho que já deixaram a sua marca."

Entrada Gratuita, mas com reserva obrigatória delugar.

Reservas: 255 780 446
reservas de segunda a sexta
» 9h00-12h30/14h00-17h30

“O amor é um lugar
Para pernoitar
Antes da próxima viagem.”

Excerto da obra **Linguagem do abandono**, de Nuno F. Silva



CONFERÊNCIAS "O AMOR À POBREZA"

27 maio | 9h30 às 17h00
Casa da Cultura de Paredes

Informações:
Lotação: 70 lugares
Inscrições obrigatórias através dos contactos:
255 776 178* / 911835 876** / pe.alfredo@gmail.com

Organização: Obra da Rua Calvário de Beire | Apoio: Câmara Municipal de Paredes



Organização: Câmara Municipal de Paredes

IV EDIÇÃO **DESCOBRIR PAREDES**

A DESCOBRIR...

Sul do Concelho
> 27 de maio 2023

PRÓXIMOS TRILHOS

Trilho em Parada de Todeia

> 24 de junho 2023

Trilho Religioso

> 29 de julho 2023

Rota do Tremçoço

> 26 de agosto 2023

Rota das Carreteiras

> 30 de setembro 2023

Descubra Paredes na nossa companhia...

Inscrições para "Sul do Concelho"
de 15 a 24 de maio em www.cm-paredes.pt

Informações:
255 788 952* | fernanda.pereira@cm-paredes.pt

Sabia que...

O 22º Presidente da Câmara Municipal de Paredes, Joaquim Bernardo Mendes – Visconde de Paredes, faleceu a 16 de maio de 1911 e residia no Palacete da Granja, Castelões de Cepeda.



MÚSICA COM BEBÉS E PAPÁS

27 maio | 11h00
Biblioteca Municipal de Paredes

Inscrições:
#indytrupe / tel: 933 437 055** / musica.bebes.papas@gmail.com
Informações:
Preço por participante: 5€
Nota: Irmãos até 4 anos pagam apenas um bilhete.
tel: 255 788 921* / biblioteca@cm-paredes.pt

Organização: Trupe "Sons em Cena" | Apoio: Câmara Municipal de Paredes



PROJETO PAREDES NO PALCO TEATRO "ÀS 2 AS NOTÍCIAS DOS 2"

28 maio | 16h00
Auditório do Centro Social de Cete
Estreia da Peça – "Às 2 as notícias dos 2"

Entidade Artística: CêTeatro

Informações:
Casa da Cultura de Paredes
255 780 446* / cultura@cm-paredes.pt

Organização: Câmara Municipal de Paredes



ESPETÁCULO DE BAILADO "A PRINCESA E OS DUENDES"

28 maio | 21h00
Casa da Cultura de Paredes

Entrada Gratuita
Reserva de lugar: 255 780 446
reservas de segunda a sexta > 9h00-12h30/14h00-17h30

Organização: Lampadinha Academia de Dança e Artes de Palco | Apoio: Câmara Municipal de Paredes

“A mulher é um barco quando se afunda
A hélice gira – gera como planta
Em redor da luz. A mulher
Anda em redor como corola
Sem polén”

Excerto da obra **Poesia**, de Daniel Faria

EXPOSIÇÕES MAIO



5.ª Bienal Internacional de Arte de Gaia 2023 Bienal de Causas

Pólo Paredes

7 maio a 30 junho 2023
Casa da Cultura de Paredes

>> Inauguração >> 7 maio às 17h00

Horário de visitas:
Segunda a sexta: 9h00–12h30 / 14h00–17h30
Sábado e domingo: 10h00–12h30 / 14h30–17h00



EXPOSIÇÃO DE PINTURA “ALEMÃS E PORTUGUESES AMIGOS” VITOR SOUSA

4 maio a 3 junho 2023
Loja Interativa de Turismo de Paredes

Horário de visitas:
Segunda a sexta: 9h00–12h30 / 14h00–17h30
Sábado: 10h00–12h30 / 14h30–17h00



“PAREDES EMPREENDE” EXPOSIÇÃO DE PERSONALIDADES EMPREENDEDORAS DO CONCELHO DE PAREDES

26 maio a 1 junho 2023
Biblioteca Municipal de Paredes
Inauguração >> 26 maio às 17h30

Horário de visitas:
Segunda a sexta: 9h00–18h30
Sábado: 9h00–13h00



CULTURA^E FREGUESIAS

ATIVIDADES DE MAIO

PAREDES FOLK FEST
1ª EDIÇÃO

ALBALUNA

ANGRY BROTHERS DJs
Código Musical!

CHEGANAKORA DJ

IDANCE

HORÁRIOS

15H00 - ABERTURA DE PORTAS
15H30 - INÍCIO DE WORKSHOPS
(Cavaquinho com Sérgio Mira)
(Nickelharpa com CPNI)
(Embaixada da Juventude)

17h30 - Música, Cultura e Tradições Turcas
(Embaixada da Juventude)

18H30 - GAITAS SIRIGAITAS
19H00 - IDANCE
19H15 - CÓDIGO MUSICAL
19H30 - NYCKELHARPA

ALBALUNA
21H30

CHEGANAKORA 23H00
ANGRY BROTHERS 01H00

Concentração do grupo Gaitas Sirigaitas junto da Câmara de Paredes pelas 14H30 com cortejo até ao local do evento

6 MAIO 2023 QUINTA DA PENA MADALENA - PAREDES 15H00/3H00

1ª EDIÇÃO PAREDES FOLK FEST

6 maio | 15h00-03h00

>> Quinta da Pena, Madalena – Paredes

Informações:

Preços disponíveis nas redes sociais oficiais
917 781 615**/912 444 932** / paredesfolkfest@hotmail.com

Organização: Animações Bambino's, Aramis, Gaitas Sirigaitas | Apoios: Câmara Municipal de Paredes, Freguesia de Paredes, ASEP – Associação de Empresas de Paredes, Estrella Damm

Convite

APRESENTAÇÃO LIVRO

A ESCADARIA DA CONSCIÊNCIA

De Sandra Ribeiro



SOBROSA
6 MAIO - 21H30
Salão Paroquial de Sobrosa

A autora Sandra Ribeiro tem feito uma autêntica peregrinação pelo País partilhando a sua experiência sobre Evolução e Consciência Humana e convidamo-la a vir a SOBROSA também!

Reservem na vossa agenda e venham, vai valer a pena!

Entrada Livre.



Com a presença do Presidente da Junta Américo Castro e copresentação de Jorge Mendonça.



APRESENTAÇÃO DO LIVRO A ESCADARIA DA CONSCIÊNCIA DE SANDRA RIBEIRO

6 maio | 21h30

>> Salão Paroquial de Sobrosa

com a presença do Presidente da Junta Américo Castro e copresentação de Jorge Mendonça

Apoio: Câmara Municipal de Paredes

COMO FOI QUE O ROCK ENTROU NA SUA VIDA?

A determinada altura das nossas vidas é usual acontecer um contacto inesquecível com a música rock ou algum dos seus estilos derivados (rock-jazz, pop-rock, etc).

Isso pode acontecer com um disco oferecido, um anúncio na televisão ou na rádio que nos prendeu a atenção e nos fez, cantarolar; ou o primeiro concerto a que assistimos; ou uma música de um filme; etc.

Queremos com esta iniciativa recolher testemunhos de paredenses sobre as suas memórias musicais e que serão contributos para uma investigação musical e sociológica que está a decorrer, intitulada Paredes Rock.

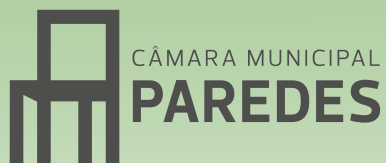


A protagonista de hoje é uma guitarrista que ensina matemática: Cristina Pacheco. Fundou um website com instruções para qualquer pessoa aprender a tocar guitarra. Nas escolas por onde já passou (EB2,3 de Nevogilde, na Escola Secundária de Baltar, na Escola EB2,3 escola de Camarate – Lisboa e agora na Escola Secundária de Lousada) criou um Rock School e promoveu eventos musicais.

É natural de Baltar (Paredes), cresceu numa família de artistas e o gosto pela música surgiu muito cedo na vida de Cristina Pacheco: “Em pequena, gostava de cantar as músicas que iam fazendo sucesso na rádio. Sempre fui bastante atraída pela música cantada em inglês, em particular pela música britânica. A banda que depressa me conquistou e eu apreciava de tal modo que, parecia que tudo o resto era imitação, foi The Beatles. Lembro-me de, em criança e adolescente, descer muitas vezes em autêntico voo as escadas na casa dos meus pais, no Porto, para ver alguma curta exibição dos Beatles na televisão. Só bastante tarde tive acesso a um gravador de cassetes, e só por volta dos 18 anos tive uma aparelhagem hi-fi para ouvir discos de vinil. Entretanto, passei anos a colecionar discos, que comprava e não podia ouvir, mas esperava pacientemente pelo dia em que pudesse pô-los a tocar vezes sem conta... O primeiro disco que comprei foi “With The Beatles”, após passar uma tarde inteira, numa cabine de uma loja da baixa do Porto, deliciada, a ouvir vários álbuns dos Beatles. A música deles era eletrizante, repleta de harmonias e linhas de baixo divinalis, e de um humor contagiante. Para mim, continua a não haver melhor “antidepressivo” do que ouvir uma playlist dos Beatles, de preferência com uma guitarra nas mãos”.

A vastíssima carreira musical que já contabiliza no seu currículo tem como um dos pontos mais altos a participação na banda portuense Mundo 13: “foi um ponto alto, sem dúvida, porque tive oportunidade de tocar músicas originais de influência modern rock/grunge para um público mais numeroso e chegar a mais pessoas através do YouTube e do concurso Rock Rendez Worten”.

Dá igualmente destaque a “uma fase bastante gratificante foi a passagem, em finais dos anos 90, por uma banda com grande história, o Bando do Rei Pescador, de originais folk/country/bluegrass em português, que teve origem em finais dos anos 70, com o nome King Fisher’s Band, na altura uma banda de covers. Com o Rei Pescador, cheguei a tocar um original meu (música minha e letra de Jaime Froufe Andrade) e fizemos concertos em muitos locais emblemáticos e também nas fnacs em Lisboa e no Porto”.



CULTURA PAREDES

MAGAZINE MAIO 2023

Pelouros da Cultura e Turismo

255 788 973* | arqueologia@cm-paredes.pt

255 788 919/863* | arquivo@cm-paredes.pt

255 788 921* | biblioteca@cm-paredes.pt

255 780 446* | cultura@cm-paredes.pt

255 788 952* | turismo@cm-paredes.pt



**Chamada para rede fixa nacional / ** Chamada para rede móvel nacional*