

PRIMAVERA
FESTIVAL
FLOR

21 A 24 MARÇO 2024 PAREDES

Destacável
no interior



MAGAZINE CULTURAL n.º 46

CULTURA
PAREDES

MARÇO 2024

CAFÉ LITERÁRIO COM MARIA MANUELA AGUIAR



Maria Manuela Aguiar foi a convidada do Café Literário do mês de fevereiro e, em conversa com a Vereadora da Cultura, Beatriz Meireles, falou sobre o seu percurso profissional e sobre a sua luta pelos direitos das mulheres. É licenciada em Direito, tendo dedicado os primeiros anos da vida profissional ao Direito do Trabalho, área que sempre lhe interessou e a levou a ser Secretária de Estado do Trabalho e docente na Universidade Católica de Lisboa e na Faculdade de Direito da Universidade de Coimbra.

Ao longo dos últimos anos, tem-se dedicado à escrita de artigos e obras relacionados com a emigração lusa e direito das mulheres, nomeadamente, o livro "O Conselho das Comunidades Portuguesas – Espaço de Utopia e Experimentação" e, mais recentemente, "Maria Archer. Um Percurso Insubmisso", em conjunto com as escritoras Maria do Céu Borrêcho e Isabel Henriques de Jesus.

YOUNG GUITAR MASTERS, COM VASCO GRÃOS



O Young Guitar Masters apresentou um novo concerto, no dia 3 de fevereiro, na Igreja Matriz de Recarei, protagonizado pelo jovem guitarrista Vasco Grãos.

Vasco Grãos iniciou o seu percurso no mundo da guitarra com apenas 7 anos, no Centro de Estudos Musicais, em Cantanhede. Atualmente frequenta o 8º grau de guitarra clássica no Conservatório de Música de Coimbra e já atuou em diversos concertos deste instrumento em Portugal, Espanha e França. No seu currículo, constam já 28 prémios nacionais e internacionais.

Correção à primeira curiosidade da magazine de fevereiro, "Sabia que..."

A citação retirada da Monografia de Paredes, na pág.10, foi publicada não tendo sido esclarecido que se tratava de uma citação incorreta que o próprio José do Barreiro elucidou nas páginas seguintes.

Cultura Paredes - Magazine Cultural e Turística

Direção

Alexandre Almeida,
Presidente CM Paredes

Coordenação

Beatriz Meireles,
Vereadora da Cultura e Turismo da CM Paredes

Coordenação Editorial

Fernando Salvador
Maria Antónia Silva

Concepção e Paginação

Anabela Gomes

Propriedade

Município de Paredes
Parque José Guilherme
4580-130 Paredes
Telefone 255 788 800
cmparedes@cm-paredes.pt
www.cm-paredes.pt

NOTÍCIAS – CULTURA EM PAREDES

BAILE DE MÁSCARAS “LOUCOS ANOS 20”



A Casa da Cultura de Paredes recebeu no dia 16 de fevereiro, o Baile de Máscaras “Loucos Anos 20”, promovido pelo Município.

O evento contou com atuações do Conservatório de Dança Vale do Sousa, da Associação Rebord’arte, da Associação EnRaiz’arte e dos Amigos da Cultura.

A iniciativa, desenvolvida no âmbito do investimento do PRR – Plano de Recuperação e Resiliência e ao abrigo da Plataforma Participativa “Cultura, Cidadania e Inclusão”, teve como objetivo celebrar o Carnaval, e contou com a presença da Vereadora da Cultura, Beatriz Meireles.

INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO “SOLO E FLÓRES”, DE MIGUEL NEVES OLIVEIRA



INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO “COR DAS PALAVRAS”, DE RITA COSTA



INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO “TRAÇOS CÂRICATOS”, DE PAULO PINTO



INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO COLETIVA “RECANTOS DA TERRA ONDE VIVEMOS I”





AMIGA DA CULTURA:

Ilda Batista Santos Ribeiro

Núcleo de Teatro – Artes Performativas

Como conheceu o Projeto Amigos da Cultura de Paredes?

Sentindo a necessidade de crescer como pessoa útil à sociedade, procurei a Casa da Cultura de Paredes para aperfeiçoar algo que sempre gostei... partilha de amizade, convívio e cultura... partilha de saberes e de desenvolvimento pessoal.

Das diversas atividades do Projeto Amigos da Cultura, qual foi a sua escolha e o que a motivou?

Sendo todos de elevada importância para quem já cumpriu a sua missão de colaborar com o desenvolvimento do país, escolhi «Artes Performativas», yoga, passeios culturais...

Yoga, aula que nos completa pelo bem-estar físico e psicológico.

Artes Performativas, pela exigência e profissionalismo do «Mestre» crescemos em cultura, perfeição e «Saber-estar».

Antes de ser Amiga da Cultura de Paredes, o que fazia profissionalmente?

Pelo gosto de ensinar, e ajudar a crescer, exerci, com muito gosto, o ensino básico, durante trinta e dois anos.

Quer partilhar a sua experiência como Amiga da Cultura, ou mesmo sugerir uma outra iniciativa/desafio?

Como amiga da cultura, sinto-me muito bem, física e psicologicamente; Neste ambiente, sinto-me «VIVA»!!!

Criei o gosto pelas saídas, pela partilha de saberes, pelo crescimento da minha «juventude Sénior». Aqui...revivemos o «passado», vivemos o «presente» com alegria e preparamos o amanhã com esperança!!!

Grata a todos os que, dedicadamente, se preocupam e nos proporcionam «qualidade de vida».

Bem-hajam.

À Exma. Câmara Municipal de Paredes, na pessoa da sua Vereadora Dr.ª Beatriz Meireles, à Casa da Cultura de Paredes e suas colaboradoras, sempre tão atentas e dedicadas...

A todos os professores...

A todas as colegas...

Obrigada.

Sabia que...

A 11 de Março de 1476, D. Afonso V, Rei de Portugal, proclama uma Carta de Perdão sobre a Sentença de Justiça Régia a João Vicente, morador do Couto do Mosteiro de Vilela, acusado de ferir Gil Vasques, lavrador, aí morador e na sequência do Perdão Geral outorgado a João Vicente, este terá que “servir” para o campo da Batalha de Toro, terras de Castela (Espanha).

Fonte: PT/TT/CHR/I/0006/000158

AGENDA CULTURAL

A TRILOGIA DO MÊS “FREGUESIA DE BALTAR”

1 a 28 março Biblioteca Municipal de Paredes

Visite a Biblioteca Municipal de Paredes e conheça a Trilogia do Mês. Uma seleção de elementos para divulgar a riqueza e a diversidade dos nossos acervos arqueológico, documental e bibliográfico.

Trilogia: Uma peça | Um documento | Um livro



Fragmento de machado de Pedra Polida

Organização: Câmara Municipal de Paredes

SERVIÇOS EDUCATIVOS “PÁScoa MÁGICA: AVENTURAS DA PÁScoa NA BIBLIOTECA...”

Inscrições de 4 a 22 março >> www.cm-paredes.pt

Os serviços educativos da Biblioteca Municipal de Paredes irão decorrer de 2 a 5 de abril, mas as inscrições estarão abertas de 4 a 22 de março em www.cm-paredes.pt.

Escolhe as que queres participar e inscreve-te!

2 a 5 abril | 14h00 às 17h00 Biblioteca Municipal de Paredes

2 abril | O Coelho Bibliotecário e a Páscoa dos Livros Mágicos

3 abril | Oficina de Arte e Leitura: Marcadores e Desafios Literários

4 abril | Aventuras nas Sombras da Páscoa: Teatro Interativo

5 abril | Caça aos Ovos Encantados: Diverte-te com a Pintura

Informações:

Limite de inscrições: 25

Público-alvo: crianças dos 6 aos 12 anos

255 788 921* / biblioteca@cm-paredes.pt



Organização: Câmara Municipal de Paredes

"Naquele olhar cabia o mundo inteiro
como na tela e na poesia"

Excerto da obra *Deserto Longo*, de Ilda Figueiredo



Plataforma Participativa "Cultura, Cidadania e Inclusão" **CAMINHADA FREGUESIA DA SOBREIRA**

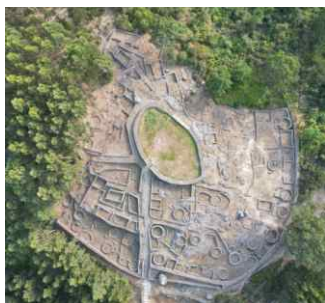
5 março | 9h00–11h00

Ponto de Encontro: Casa da Cultura de Paredes

Informações:

Inscrição obrigatória através do e-mail: pacd@cm-paredes.pt

Reboꝝd' arte
BONICO, MUSICA E TEXTO



Plataforma Participativa "Cultura, Cidadania e Inclusão" **VISITA CULTURAL CASTRO DE MONTE MOZINHO, PENAFIEL**

6 março | 14h00–18h00

Ponto de Encontro: Casa da Cultura de Paredes

Informações:

Inscrição obrigatória através do e-mail: pacd@cm-paredes.pt

Reboꝝd' arte
BONICO, MUSICA E TEXTO



MEMÓRIAS DA NOSSA TERRA

6 março | 21h00

Padre Telmo Ferraz, Casa do Gaiato

facebook



20 março | 21h00

Vítor e José Moreira, Casas Altas de Lordelo

facebook

Sabia que...

João Manuel de Campos, do lugar de Devesa, freguesia da Sobreira, em 1934, era um exímio produtor dos finíssimos melões de Casconha, apimentados e deliciosamente deliciosos e que os vendia a 1\$00 o quilo.

Fonte: O Progresso de Paredes, nº 191, de 25.08.1934.



Plataforma Participativa "Cultura, Cidadania e Inclusão" TERTÚLIA "ARTE NO FEMININO"

8 março | 16h00
Casa da Cultura de Paredes

Informações:
Inscrição obrigatória através do e-mail: pacd@cm-paredes.pt

Reboð'arte
associação cultural



CÂMARA MUNICIPAL
PAREDES



CAFÉ LITERÁRIO

8 março | 21h30
Biblioteca Municipal de Paredes

Café Literário com...
Sérgio Lizardo



Organização: Câmara Municipal de Paredes

REPERTÓRIO LÚDICO LOCAL JOGOS E BRINCADEIRAS QUE SÃO TRANSMITIDAS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO

11 março | 16h00

Núcleo de Jogos Populares e Tradicionais



*"Vai olhando a beira do caminho!
Repara bem nas flores silvestres, na cor, no perfume,
na dança que fazem à brisa do teu passar."*

Excerto da obra **Voo no silêncio das pedras e do tempo**, de Donzília Martins



Organização: Rotary Club de Paredes | Apoio: Câmara Municipal de Paredes

PALESTRA "O PAPEL DA MULHER NO MÉDIO ORIENTE"

12 março | 21h30
Biblioteca Municipal de Paredes

Palestrante: Luís Reina

O MEU PAI

PHILIPPE DUPASQUIER



CONTEXTO

Organização: Câmara Municipal de Paredes

HORA DO CONTO – PÁGINAS DE IMAGINAÇÃO

16 março | 10h30
Biblioteca Municipal de Paredes

"O Meu Pai"
de Philippe Dupasquier

Informações:

Público-alvo: crianças dos 3 aos 10 anos

Entrada Gratuita, mas com reserva de lugar obrigatório, através dos contactos: 255 788 921 | biblioteca@cm-paredes.pt*

A atividade só se realiza com um mínimo de 3 participantes.

BRUXA PRECISA-SE



PROJETO PAREDES NO PALCO TEATRO "BRUXA PRECISA-SE"

17 março | 16h00
Casa da Cultura de Paredes

Entidade Artística: Grupo de Teatro Infantojuvenil da Associação Clube Jazz de Baltar

Informações:

Casa da Cultura de Paredes

*255 780 446 * / cultura@cm-paredes.pt*

Organização: Câmara Municipal de Paredes



a descoberta do turismo industrial

18 e 19 março | 14h00-17h30 [Lordelo, Rebordosa, Gandra]

À Descoberta da Indústria do Mobiliário

Visita guiada às instalações do Centro de Formação Profissional das Indústrias de Madeira e do Mobiliário [CFPIMM], à FENABEL e WEWOOD com vista à divulgação e sensibilização dos participantes do que é hoje a indústria do mobiliário em Paredes, assim como da importância da formação nestas áreas.

18 março » visita ao CFPIMM e Fenabel | 19 março » visita ao CFPIMM e Wewood

20 e 21 março | 14h00-17h30 [Rebordosa]

Da Oficina à Arte Sacra

A visita procura dar a conhecer a marcenaria tradicional e, simultaneamente, a talha, fazendo um enquadramento do funcionamento de uma oficina, apresentando as tipologias de madeira, técnicas usadas, ferramentas e algumas terminologias e linguagem associadas ao ofício.

inscrições obrigatórias em www.cm-paredes.pt

+ info 255 780 446 | turismoindustrial@cm-paredes.pt



APONTAMENTOS DA NOSSA HISTÓRIA



21 março | 21h30

facebook 

A Via Sacra em Cristelo.



fins-de-semana gastronómicos

XV EDIÇÃO | PORTO E NORTE DE PORTUGAL
WWW.FINSESEMANAGASTRONOMICOS.PT

22 A 24 MARÇO '24
PAREDES

RESTAURANTES:

Casa do Baixinho Hotelaria
Churrasqueira do Vasco
Cozinha da Terra
Cozinha do Românico
Restaurante O Rei
Solar da Brita
Taberna do Careca
Tasca do S'Zé
Temos Pena – Restaurante

EMPREENDIMENTOS TURÍSTICOS:

Casa de Louredo – Casa de Campo

TURISMO DO PORTO E NORTE DE PORTUGAL

portoenorte TEM
■■■■■■■■■■



ASSOCIAÇÃO
DE TURISMO DO
PORTO
E NORTE
CONVÊNIO: BUREAU



CÂMARA MUNICIPAL
PAREDES

Sabia que...

A 1 de Março de 1900, o Rei D. Carlos I, dá Carta de Título de Visconde de Rebordosa a Faustino Coelho Moreira, morador em Rebordosa.

Fonte: PT/TT/RGM/L/0014/263079



V EDIÇÃO DESCOBRIR PAREDES



Trilho das Carquejeiras Aguiar de Sousa

> 23 de março 2024

Inscrições para o Trilho das Carquejeiras
de 11 a 20 de março em www.cm-paredes.pt

Informações:
255 780 446* | fernanda.pereira@cm-paredes.pt



SEMANA DOS PARCEIROS BATEAR, BATEAR... PARA O OURO ENCONTRAR

23 março | 10h00 às 12h30

CIMOCB – Centro de Interpretação das Minas de Ouro de Castromil e Banjas



Informações:
Público-alvo: Público Geral
Limite máximo: 15 | Limite mínimo: 5
Obrigatoriedade de marcação prévia até ao dia 21 de março
255 788 973* | 255 788 974* | arqueologia@cm-paredes.pt

Organização: Câmara Municipal de Paredes em parceria com Roteiro das Minas e Pontos de Interesse Mineiro e Geológico de Portugal



MÚSICA COM BEBÉS E PAPÁS

23 março | 11h00
Biblioteca Municipal de Paredes

Inscrições:
#indytrupe / tel: 933 437 055** / musica.bebes.papas@gmail.com
Informações:
Preço por participante: 5€
Nota: Irmãos até 4 anos pagam apenas um bilhete.
tel: 255 788 921* / biblioteca@cm-paredes.pt

Organização: Trupe "Sons em Cena" | Apoio: Câmara Municipal de Paredes

"Sentiu que estava a esquadriñar todo o pasado, como fogo lavrando em palha seca, mas algo estava a falhar no confidente e extenso rol de memórias."

Excerto da obra *Poesia*, de Daniel Faria

EXPOSIÇÕES MARÇO



RECANTOS DA TERRA ONDE VIVEMOS I

Desenhos de alunos do 12º ano do Curso de Artes da Escola Secundária de Paredes (*ano letivo 22/23*)

Patente até 16 março 2024

Loja Interativa de Turismo de Paredes

Horário de visitas:

Segunda a sexta: 9h00-12h30 / 14h00-17h30

Sábado: 10h00-12h30 / 14h30-17h00



A ARTE COMO MENSAGEM CULTURAL

de DO CARMO VIEIRA

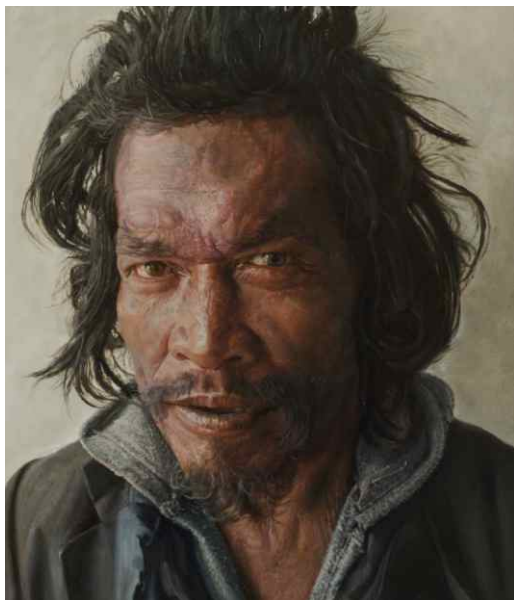
Patente até 23 março 2024

Biblioteca Municipal de Paredes

Horário de visitas:

Segunda a sexta: 9h00-18h30

Sábado: 9h00-13h00



IMPRESSIONANTISMO

de LUÍS ZULUAGA

curadoria: Fernanda Malheiro

2 a 31 março 2024

Casa da Cultura de Paredes

Inauguração >> 2 março às 15h00

Horário de visitas:

Segunda a sexta: 9h00-12h30 / 14h00-17h30

Sábado e domingo: 10h00-12h30 / 14h30-17h00

Sabia que...

A Sociedade Minas de Ouro do Douro, Limitada, requereu a 13 de Março de 1940 as concessões das minas de ouro denominadas “Covas de Castromil” e “Serra da Quinta”, situadas na freguesia da Sobreira, concelho de Paredes.

Fonte: O Progresso de Paredes, nº 522, de 28.12.1940.

EXPOSIÇÕES MARÇO



FLORES PARA QUEM?

de CELESTE FERREIRA

curadoria: Agostinho Santos

3 a 31 março 2024

Casa da Cultura de Paredes

Inauguração >> 3 março às 15h30

Horário de visitas:

Segunda a sexta: 9h00–12h30 / 14h00–17h30

Sábado e domingo: 10h00–12h30 / 14h30–17h00



ESPIGUEIROS

LEVANTAMENTO FOTOGRÁFICO CONTINUADO
DOS CELEIROS ELEVADOS DE PORTUGAL

curadoria: José Fernando Magalhães | Luís Miguel Raposo

23 março a 20 abril 2024

Loja Interativa de Turismo de Paredes

Inauguração >> 23 março às 16h00

Artistas:

Ana Filipe | António Sardinha | Aurora Marques | Carlos Cunha | Duarte Fonseca | Filipe Carneiro | Francisco Amaral | Gabriela Carvalho | José Fernando Magalhães | José Gouveia | Luís Raposo | Paulo Pereira | Teresa Teixeira | Virgílio Neves

Horário de visitas:

Segunda a sexta: 9h00–12h30 / 14h00–17h30

Sábado: 10h00–12h30 / 14h30–17h00



COMO FOI QUE O ROCK ENTROU NA SUA VIDA?

A determinada altura das nossas vidas é usual acontecer um contacto inesquecível com a música rock ou algum dos seus estilos derivados (rock-jazz, pop-rock, etc).

Isso pode acontecer com um disco oferecido, um anúncio na televisão ou na rádio que nos prendeu a atenção e nos fez, cantarolar; ou o primeiro concerto a que assistimos; ou uma música de um filme; etc.

Queremos com esta iniciativa recolher testemunhos de paredenses sobre as suas memórias musicais e que serão contributos para uma investigação musical e sociológica que está a decorrer, intitulada Paredes Rock.



Cátia Soares, de 39 anos, faz parte do projeto musical Trovas d'Amor, que recentemente encantou no EnRaizArte, festival da Associação Artística, Cultural e Social de Gandra.

Esta intérprete vive no mundo da música desde que tem memória, mas "não foi por influências familiares" que se interessou pelo rock.

Iniciou o percurso musical no grupo coral da terra onde aprendeu também a tocar piano. A versatilidade musical vem daí e desenvolveu-se ao longo da sua vida.

Foram marcantes na adolescência bandas como Metallica, Korn, Skunk Anansie e o "camaleão" David Bowie, cuja música se instalou no seu universo pessoal quando frequentava a escola secundária.

Foi também por essa altura que começaram as suas experiências nas "bandas de garagem", com uma vertente musical e cultural muito vincada no estilo gótico. Nessa fase vivenciava musicalidades de Evanescence, Nightwish, Aenima ou Perfect Circle, que foram as bandas que a levaram "às sonoridades pretendidas para criar originais".

O ecletismo de Cátia Soares permite-lhe trilhar percursos musicais variados e recentemente enveredou por projetos musicais acústicos que têm percorrido vários palcos do concelho de Paredes: Raízes Épicas; e um original e peculiar projeto de serenatas, o Trovas d'Amor.

PRIMAVERA FESTIVAL DA FLOR

21 A 24 MARÇO 2024 PAREDES



PRIMAVERA FESTIVAL DA FLOR

11 » 17 março

Concurso Montras Primavera Festival da Flor

Vote na sua montra favorita através dos *QRcodes* disponíveis no facebook e lojas aderentes.



21 » 24 março

10h00-13h00 / 14h00-17h00

Passeios de Charrete

Percurso: centro da cidade de Paredes

Informações:
Passeios gratuitos, mas com marcação obrigatória através do contacto: 969 073 650*.

**chamada para rede móvel nacional*



21 » 24 março

Casa da Cultura

9h00-12h30 / 14h00-17h30 [21 e 22]

10h00-12h30 / 14h30-17h00 [23 e 24]

Exposição "Dona Flor"

21 março

Casa da Cultura

14h30

Workshop Herbáceo

Informações:
Limite vagas: 20
Atividade gratuita mas com inscrição obrigatória através do e-mail:
cultura@cm-paredes.pt



21 » 22 março

Biblioteca Municipal
15h00-18h00

Dia Mundial da Poesia Curso Biblioterapia

"Sabia que no antigo Egipto as bibliotecas eram consideradas os hospitais da alma?"

Docente:
Professora Doutora Maria Antónia Jardim

Informações:
Limite vagas: 20
Atividade gratuita mas com inscrição obrigatória através do e-mail: cultura@cm-paredes.pt

22 março

Casa da Cultura
17h30

Sunset Flower Power

Informações:
Entrada gratuita.



23 » 24 março

Avenida da República
[Casa da Cultura » Igreja Matriz de Paredes]
10h00-21h00

Mercado de Flores

CELEBRE A PRIMAVERA CONNOSCO!

23»24 março

Rua lateral da Casa da Cultura
10h00

Tapete de Flores

construção e exposição



23 março

Casa da Cultura
10h00-12h00

Oficina “Chapéus de Flores”

Informações:
Atividade gratuita, sem necessidade de inscrição.



23 março

Casa da Cultura
17h00

Chá de Chapéu

Traga um Chapéu e beba um Chá connosco!

Declamação de Poemas por Olívia Clara Pena, acompanhada por Blandino Soares (guitarra, concertina, pífaro), com participação dos núcleos de Teatro/Artes Performativas e Partilha de Leituras dos Amigos da Cultura de Paredes.

Informações:
Entrada gratuita mas com inscrição obrigatória através do e-mail:
cultura@cm-paredes.pt

23 março

Casa da Cultura
21h30

Concerto Artischtas



Informações:
Entrada gratuita até lotação da sala.

24 março

Casa da Cultura
11h00

Hora do Conto “Nem te digo mas conto”

Informações:
Público-alvo: crianças dos 3 aos 6 anos
Limite: 10 crianças
Entrada gratuita mas com reserva obrigatória através do e-mail:
cultura@cm-paredes.pt



24 março

Casa da Cultura
15h30

Desfile de Vestidos e Chapéus de Flores

Informações:
Entrada gratuita.



24 março

Casa da Cultura
15h30

Concerto Paredes Big Band

Atuação da Paredes Big Band, com divulgação dos vencedores dos concursos: Montras "Primavera Festival da Flor", "Vestidos de Flores" e "Chapéus de Flores".

Informações:
Entrada gratuita.

22 A 24 MARÇO '24 PAREDES

RESTAURANTES:

Casa do Baixinho Hotelaria
Churrasqueira do Vasco
Cozinha da Terra
Cozinha do Românico
Restaurante O Rei
Solar da Brita
Taberna do Careca
Tasca do S'Zé
Temos Pena – Restaurante

EMPREENDIMENTOS TURÍSTICOS:

Casa de Louredo – Casa de Campo



fins-de-semana gastronómicos

XV EDIÇÃO | PORTO E NORTE DE PORTUGAL
WWW.FINSDESEMANAGASTRONOMICOS.PT



Rebo@d'arte



Informações:

Consulte todas as informações dos espetáculos em www.cm-paredes.pt
Por motivos imprevistos os eventos, bem como os locais e horários, podem ser alterados. Sempre que possível se dará conta publicamente em tempo útil, no facebook.

Contactos: 255 780 446* | cultura@cm-paredes.pt

*chamada para rede fixa nacional

www.cm-paredes.pt





CULTURA PAREDES

MAGAZINE MARÇO 2024

Pelouros da Cultura e Turismo

255 788 973* | arqueologia@cm-paredes.pt

255 788 919/863* | arquivo@cm-paredes.pt

255 788 921* | biblioteca@cm-paredes.pt

255 780 446* | cultura@cm-paredes.pt

255 788 952* | turismo@cm-paredes.pt



**Chamada para rede fixa nacional / ** Chamada para rede móvel nacional*