

EXPOSIÇÃO DE PINTURA

PAREDES CRUZADAS

Alberta Rangel

CASA DA CULTURA DE PAREDES

13 JULHO A 28 AGOSTO 2020



CÂMARA MUNICIPAL
PAREDES

PAREDES CRUZADAS



Em "**PAREDES CRUZADAS**" mostro o meu olhar, sobre Igrejas antigas e capelas do concelho de Paredes e, sobre cenas do quotidiano.

A escolha do tema não foi por acaso. Neste tempo de pandemia em que vivemos, o sofrimento, as incertezas, são transversais a toda a humanidade. Andamos preocupados e tristes.

As igrejas, as capelas são lugares onde crentes e não crentes, encontram recolhimento e paz, porque há silêncio.

Em todas as igrejas e capelas há cruzeiros que se erguem no espaço interior e exterior, com simbolismo único e intemporal.

Para contrariar a tristeza que nos invade no presente, usei cor, muita cor, nestas minhas igrejas que na realidade são quase monocromáticas, com o objetivo de trazer alegria e luz às nossas almas.

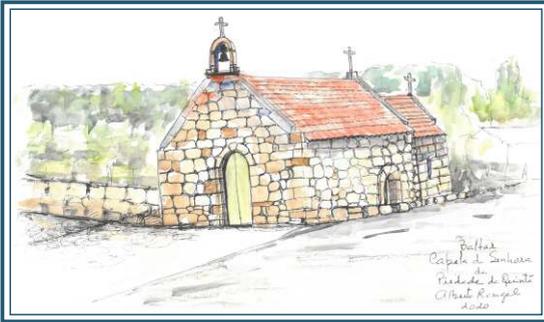
"**PAREDES CRUZADAS**" é uma exposição de desenhos e sentimentos.



Maria Alberta de Freitas Lima Rangel Salgado

Registo Biográfico

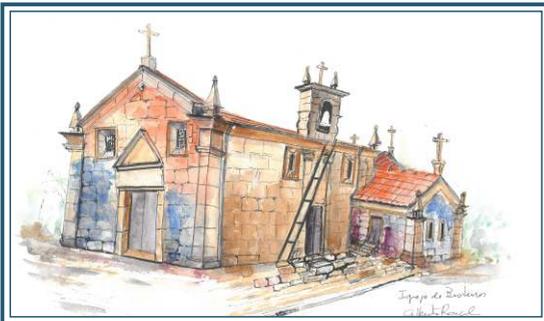
- > Frequenta até ao "antigo" 7.º ano, o Liceu Rainha Santa Isabel no Porto.
- > Licencia-se em Física, pela Universidade do Porto
- > Professora de Física e Química até 2009. De 1979 a 1999 na Escola Secundária de Paredes.
- > Enquanto Presidente do Conselho Executivo da Escola Secundária de Vilela, cria um Ateliê de Artes aberto a toda a comunidade escolar.
- > Em 2009, frequenta o Espaço de Artes João Pedro Rodrigues, onde toma conhecimento com pintura a óleo, acrílico, carvão e aguarela.
- > Participa em exposições coletivas de trabalhos de alunos na Galeria João Pedro Rodrigues .
- > Participa desde 2015 nos Encontros Internacionais de Desenho de Rua, em Torres Vedras.
- > Participa em Encontros do PoSK (Porto Sketchers).
- > Publica periodicamente trabalhos (Sketches e aguarelas) – Urban Sketchers (Group) ,PoSK, Dibujantes Urbanos de Andalucía, Espanha e Marrocos, Urban Sketchers Araraquara (Brasil) , Urban Sketcher Paraty Urban Sketchers Algarve, Aguarela em Portugal , entre outros grupos.
- > Primeira exposição individual – **"Porto, minha Cidade"** – Casa da Prelada, dezembro 2017
- > Participa em exposição coletiva – **"Famalicão em Aguarelas Diferentes Olhares"** – Galeria Matriz Arte, março 2017
- > Participa no USK Porto 2018 Internacional Symposium, julho 2018
- > Participa em exposição coletiva – **"Bombarda debaixo de olho"** – Galeria Quadras Soltas, setembro 2018
- > Participa em exposição coletiva – **"Porto no Bolso"** – Cooperativa Árvore, outubro 2018
- > Participa em exposição coletiva de diários gráficos do PoSK inserida no evento ZineFest, Porto, novembro 2018
- > Participa em exposição coletiva – **"Mar à Vista"** – Casa da Cultura de Paranhos, dezembro 2018
- > Exposição individual – **"Paredes Minhas"** – Casa da Cultura de Paredes, julho 2019



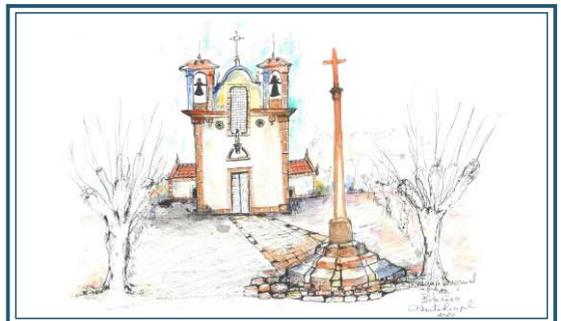
Obra: Baltar Capela da Senhora da Piedade da Quinta
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela



Obra: Paredes Capela Sr.ª da Guia
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela



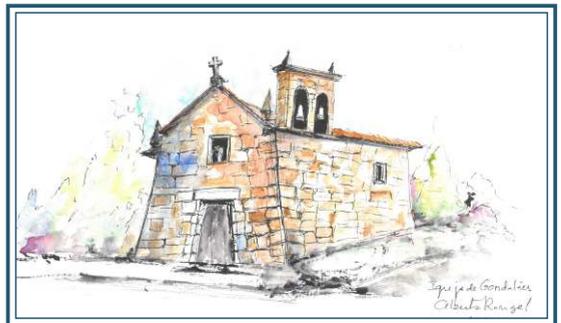
Obra: Igreja de Besteiros
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela



Obra: Igreja Paroquial de Bitarões
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela



Obra: Igreja de Cristelo
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela



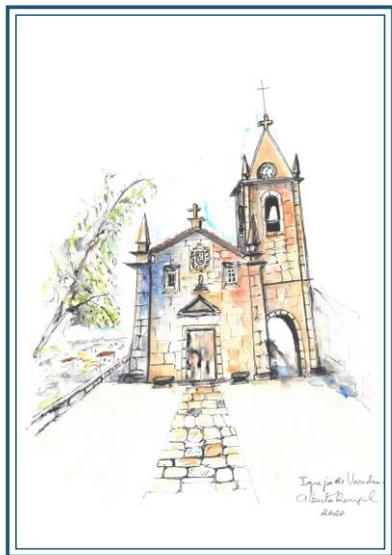
Obra: Igreja de Gondalães
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela



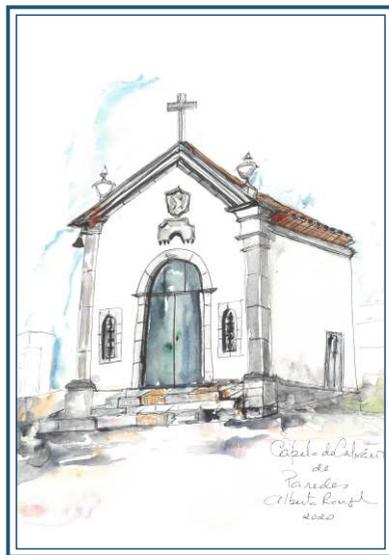
Obra: Igreja Matriz de Lordelo
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela
Preço: 50€



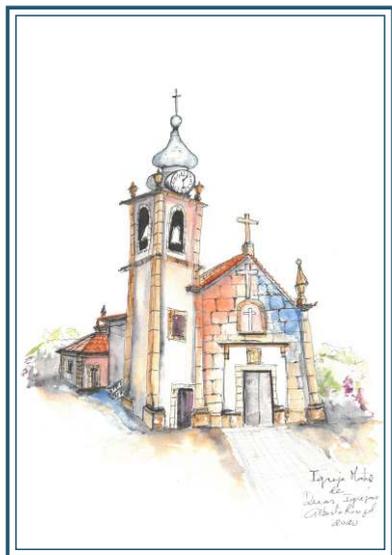
Obra: Igreja Matriz de Paredes
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela



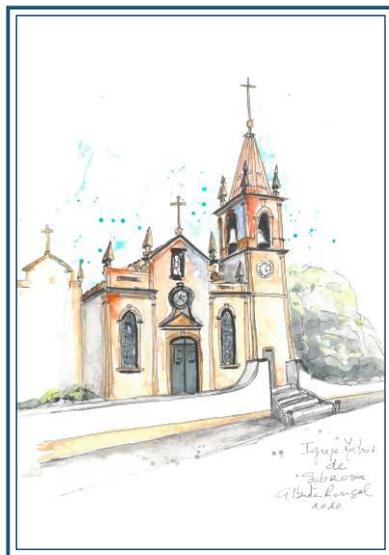
Obra: Igreja de Vandoma
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela



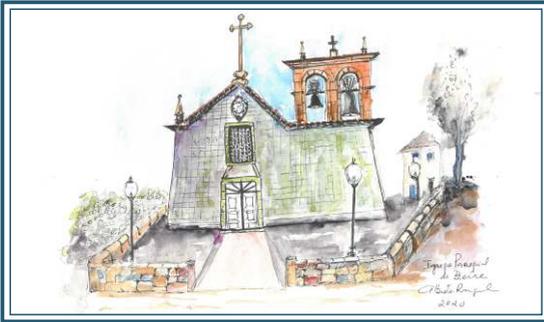
Obra: Capela do Calvário de Paredes
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela



Obra: Igreja Matriz de Duas Igrejas
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela



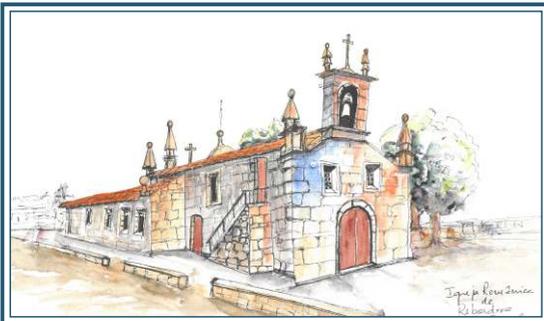
Obra: Igreja Matriz de Sobrosa
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela



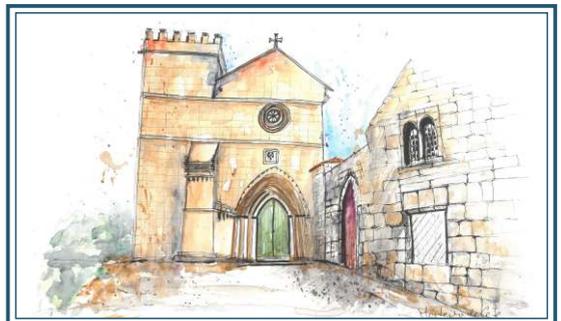
Obra: Igreja Paroquial de Beire
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela



Obra: Igreja Paroquial de Louredo
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela



Obra: Igreja Românica de Rebordosa
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela



Obra: Mosteiro de Cete
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela



Obra: Mosteiro de Vilela
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela



Obra: África
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela



Obra: Moledo
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela

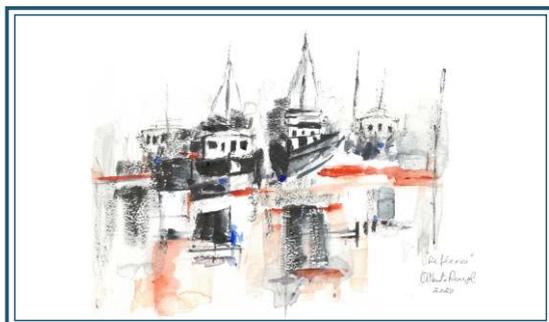


Obra: Primavera 2020
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela



Obra: Reflexos

Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela



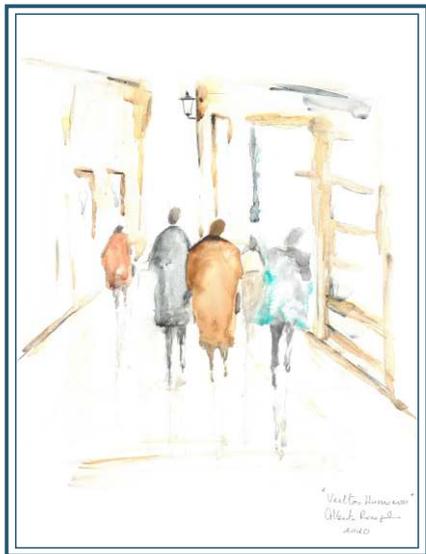
Obra: Reflexos

Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela

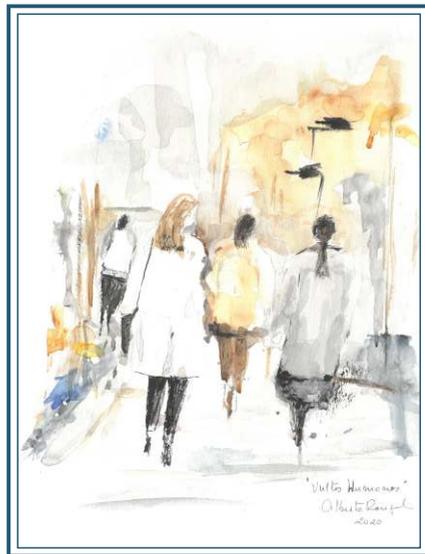


Obra: *Sem Título*

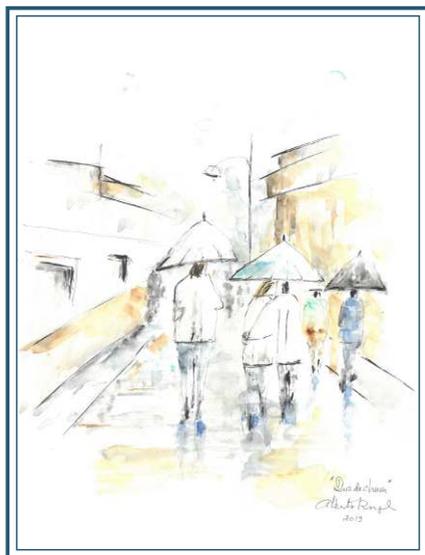
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela



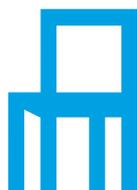
Obra: Vultos Humanos
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela



Obra: Vultos Humanos
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela



Obra: Dia de Chuva
Técnica: Caneta Tinta da China e Aguarela



CÂMARA MUNICIPAL
PAREDES

Praça José Guilherme
4580-130 Paredes
t. 255 788 800
cmparedes@cm-paredes.pt

Casa da Cultura de Paredes | Avenida da República 4580-193 Paredes | t. 255 780 446 | casacultura@cm-paredes.pt

SIGA-NOS EM  

Subscreva a nossa **NEWSLETTER** em www.cm-paredes.pt