

CULTURA PAREDES



MAGAZINE MAIO 2022

MATÉRIA CRUZADA

Nos dias 2 e 3 de abril decorreu, na Casa da Cultura de Paredes e no auditório da Fundação A Lord, o evento *Matéria Cruzada* com a presença de Catarina Furtado, Beatriz Meireles, João Reis, Nuno Aroso, Gonçalo M. Tavares e o grupo de música de câmara *ars ad hoc*.



Debate “Direitos e Género”
com Catarina Furtado e Beatriz Meireles
auditório da Casa da Cultura de Paredes



Música de câmara
ars ad hoc
auditório da Casa da Cultura de Paredes



Debate “Como nasce um objecto artístico?”, com Nuno Aroso, João Reis e Gonçalo M. Tavares
auditório da Fundação A Lord



Espectáculo
A Fog Machine e outros poemas para o teu regresso
auditório da Fundação A Lord

fotografias: Gabinete Comunicação CMP

Cultura Paredes - Magazine Cultural e Turística

Direção

Alexandre Almeida,
Presidente CM Paredes

Coordenação

Beatriz Meireles,
Vereadora da Cultura e Turismo da CM Paredes

Coordenação Editorial

Fernando Salvador
Maria Antónia Silva

Concepção e Paginação

Pelouro da Cultura e Turismo

Propriedade

Município de Paredes
Parque José Guilherme
4580-130 Paredes
Telefone 255 788 800
cmparedes@cm-paredes.pt
www.cm-paredes.pt

CAFÉ LITERÁRIO



A Biblioteca Municipal de Paredes acolheu mais uma edição do Café Literário, no dia 1 de abril. O escritor convidado foi Orlando Castro, que esteve à conversa com a Vereadora da Cultura, Beatriz Meireles.

O escritor e jornalista, a residir atualmente em Rebordosa, recordou o seu percurso jornalístico, que teve início em Angola, país onde nasceu. "Egossismo", a mais recente obra de Orlando Castro, foi, também, tema de conversa. O escritor partilhou que "este livro é uma espécie de diário em versos que começou a ser escrito em Angola e demorou 50 anos a ser terminado".

INAUGURAÇÃO DE EXPOSIÇÕES



Exposição **Respigadores**



Exposição **A Magia entre Cores e Formas**

CELEBRAÇÃO DO 25 DE ABRIL



Concerto **Canções de abril**
por João Paulo Oliveira
Parque José Guilherme



Cerimónia Oficial das
Comemorações do 25 de abril
auditório da ACELER



AMIGA DA CULTURA:

Ana Luís Sousa

Núcleo de dança – Danças de Salão

Qual a sua atividade profissional/ formação?

Sou Administradora de eventos na Casa Manuela Gomes Eventos e tive formação de 5 anos recorrentes de danças de salão.

Desde sempre estive ligada à dança, desde hip-hop a danças de salão, sendo danças de salão o que mais me apaixonou e inspirou. Já fiz diversos espetáculos pela nossa zona em muito tipo de eventos.

O que a motivou a participar no projeto Amigos da Cultura de Paredes?

O que mais motivou a participar neste projeto inegável foi mesmo tentar transferir todo o meu amor e carinho pelas danças de salão aos amigos da cultura, demonstrar que a dança faz diferença no nosso dia-a-dia.

Como costumo dizer, "Quem dança, seus males espanta".

O que faz, neste momento, nos Amigos da Cultura de Paredes?

Neste momento, sou orientadora do grupo de danças de salão. Sempre estive presente nas atividades paredenses e esta realmente é inovadora e imperdível.

Qual a adesão dos Amigos da Cultura no núcleo danças de salão?

Todo o feedback que recebo é bastante positivo e motivacional.



“Mãe é sempre a pérola mais preciosa,
A ostra que nos gere no seu ventre dorido
A mais bela flor, a mais perfumada rosa,
A mulher que em tudo faz sentido.”

Excerto da obra *No silêncio das rosas* 77+, de Donzília Martins



AGENDA CULTURAL



Organização: Câmara Municipal de Paredes

A TRILOGIA DO MÊS “PATRIMÓNIO AZULEJAR”

2 a 31 maio
Biblioteca Municipal de Paredes

Visite a Biblioteca Municipal de Paredes e conheça a Trilogia do Mês. Uma seleção de elementos para divulgar a riqueza e a diversidade dos nossos acervos arqueológico, documental e bibliográfico.

Trilogia:
Uma peça | Um documento | Um livro



Organização: Câmara Municipal de Paredes

CAFÉ LITERÁRIO

6 maio | 21h30
Biblioteca Municipal de Paredes

Café Literário com... Sónia Fernandes



Organização: Câmara Municipal de Paredes

APONTAMENTOS DA NOSSA HISTÓRIA

6 maio | 21h30
facebook 

**O Azulejo, uma afirmação cultural portuguesa
em Paredes de Alberto Guimarães**

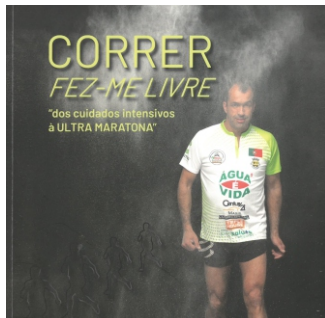




Sabia que...

Em 1934, João Manuel de Campos, do lugar de Devesa, freguesia da Sobreira, era um exímio produtor dos finíssimos melões de Casconha, apimentados e deliciosos. Vendia-os a 1\$00 o quilo.

Fonte: O Progresso de Paredes, nº 191, de 25.08.1934.



Apoio: Câmara Municipal de Paredes

APRESENTAÇÃO DE LIVRO

7 maio | 21h00
Casa da Cultura de Paredes

"Correr fez-me livre – dos cuidados intensivos à ULTRA MARATONA"
de Augusto Pinto Oliveira



Claustro do Mosteiro de Cete

IV SEMINÁRIO PAREDES: CULTURA & SOCIEDADE

7 maio | 9h00 – 17h00
Escola Secundária de Paredes

Entrada livre com inscrição obrigatória.
Inscrições até ao dia 4 de Maio em <https://forms.gle/DbF8sXP8izpmWMcV8>

Organização: Escola Secundária de Paredes, Centro de Formação de Associação de Escolas Paços de Ferreira, Paredes e Penafiel, Hexágono – Associação dos Antigos Alunos e Amigos da Escola Secundária de Paredes | Apoio: Câmara Municipal de Paredes



Fotografia de Filipa Brito

"O MONSTRO DO MEZIO"

8 maio | 11h00
Casa da Cultura de Paredes

Informações:
Público-alvo: crianças maiores de 3 anos
Entrada Gratuita
Poderá efetuar reserva, através dos contactos:
255 780 446 | cultura@cm-paredes.pt

Espectáculo inserido no Festival Inventa.

O Festival Inventa integra a operação Escrita em Cena, cofinanciada pelo Norte 2020, Portugal 2020 e União Europeia, através do Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional (FEDER).

A operação Escrita em Cena é um projeto de parceria, que inclui a Rota do Românico, a Comunidade Intermunicipal do Tâmega e Sousa, a Associação de Municípios do Baixo Tâmega e o Município de Penafiel.



PEDRO ABRUNHOSA
EM



DIÁLOGOS
IMPROVÁVEIS

COM
ANA MARQUES E TOMÁS FERREIRA

18 MAIO / 21H30
CASA DA CULTURA DE PAREDES



Sabia que...

Em 1922 a *Monografia de Paredes* foi editada com o considerável número de 584 páginas.

As *Correções e Acrescentos*, editadas em 1924, tem 172 páginas.

WORKSHOP PATRIMÓNIO E PINTURA

14 maio | 9h30–12h00
Freguesia de Recarei

Tema: **100 anos da Monografia de Paredes**
Técnica: Pastel Seco
Formadora: Ana Maria Fernandes

Informações:

Público-alvo: maiores de 12 anos

Entrada Gratuita, mas com inscrição obrigatória de 4 a 13 de maio (até às 11h00) em www.cm-paredes.pt

Número máximo de participantes: 10

Organização: Câmara Municipal de Paredes | Apoio: Projeto Paredes Integra CLDS 4G

Monografia de Paredes

Edição fac-similada

HORA DO CONTO – TEIA DAS HISTÓRIAS

21 maio | 10h30
Biblioteca Municipal de Paredes

"A rua do poeta voador"
de José Fanha

Informações:

Público-alvo: crianças dos 3 aos 10 anos

Entrada Gratuita, mas com reserva de lugar obrigatório, através dos contactos: 255 788 921 | biblioteca@cm-paredes.pt

A atividade só se realiza com um mínimo de 3 participantes.



Organização: Câmara Municipal de Paredes

APRESENTAÇÃO DE LIVRO

21 maio | 17h00
Casa da Cultura de Paredes

"A Missão das Cidades no combate às
alterações climáticas"
de Jorge Cristino



Apoio: Câmara Municipal de Paredes

“Risco no chão um traço, à beira água:
Não tarda que a maré o deixe raso.
Tal e qual o poema. É comum sorte
Que areias e poemas tanto valham
Ao vaivém da maré, vem-vem da morte.”

Excerto da obra **Os poemas possíveis**, de José Saramago



LUIZ CARNEIRO e HELOISA OLIVEIRA — CANCIONERO POPULAR DE CETA

50. SE FORES LAVAR AO RIO



Se fores lavar ao rio,
Lava na pedra do rio;
Ó Júlia, ó menina, ó Júlia,
Lava na pedra do rio,
Se vires sair febreza,
Apalpa e corre pra água,
Ó Júlia, ó menina, ó Júlia,
Apalpa e corre pra água.

Organização: Câmara Municipal de Paredes



Organização: Câmara Municipal de Paredes

**A CULTURINHA SAI À RUA...
PARA OUVIR A TRADIÇÃO**

21 maio | 21h30

facebook   YouTube



Autoria: Tiago Magalhães

DIA DO AUTOR PORTUGUÊS

22 maio

**ENSAIO SOBRE...
JOSÉ DO BARREIRO / JOSÉ CORRÊA PACHECO**

Envie-nos um breve ensaio sobre o autor da Monografia de Paredes.

Normas de participação:

- Texto: uma página A4
- Envie até 22 de junho para: biblioteca@cm-paredes.pt

Nota: O texto selecionado será publicado na 5ª edição da Revista Cultural "Orpheu Paredes"



Organização: Projeto Teatro e Bebés | Apoio: Câmara Municipal de Paredes

UM MERGULHO NO MAR

**22 maio | 10h30 e 11h30
Casa da Cultura de Paredes**

Informações:

Público alvo: bebés e crianças até aos 5 anos

Preço: 5 € (por participante)

Máximo de participantes por sessão: 15 bebés/crianças (mais acompanhantes)

Inscrições através dos contactos:

Casa da Cultura de Paredes

255 780 446 | cultura@cm-paredes.pt



Sabia que...

Os 'Acréscenos' e 'Correções' da *Monografia de Paredes* termina com uma hipótese para investigar dizendo que o atual lugar de Santa Comba poderia chamar-se Comba antes de existir a Capela.

HOL OGR AMA

CULTURA PARA TODOS

CASA DA CULTURA DE PAREDES 26 A 29 MAIO

Informações:
255 780 446 | cultura@cm-paredes.pt



casa da música



Organização: Câmara Municipal de Paredes

CAFÉ LITERÁRIO JÚNIOR

27 maio | 10h00
Biblioteca Municipal de Paredes

Café Literário Júnior
Autora Convidada: Sónia Fernandes

Informações:

Público-alvo: turmas do 1.º ciclo do ensino básico.

Inscrições através dos contactos: 255 788 921 | biblioteca@cm-paredes.pt



Organização: Trupe "Sons em Cena"
Apoio: Câmara Municipal de Paredes

MÚSICA COM BEBÉS E PAPÁS

28 maio | 11h00
Biblioteca Municipal de Paredes

Inscrições:

#indytrupe / tel: 933 437 055 / musica.bebes.papas@gmail.com

Informações:

Preço por participante: 5€

Nota: Irmãos até 4 anos pagam apenas um bilhete.

tel: 255 788 921 / biblioteca@cm-paredes.pt

“Sobre a casa
Não há senão a casa viva do olhar
À beira do crepúsculo
Não há senão
A vereda quase triste das palavras.”

Excerto da obra **Poesia e Prosa [1940-1979]**, de Eugénio de Andrade



PAREDES MINI RALLY DAY

28 maio | 10h00–23h00
Parque José Guilherme

Feira de Modelismo e Automóvelia (*Biblioteca Municipal de Paredes*)
Exposição de Carros de Competição
Passeio de Carros Clássicos
Passeio de Motas
Sessão de Autógrafos

Organização: Rally Cars 43

Apoio: Câmara Municipal de Paredes, Moto Clube de Rebordosa, Associação Ser Paredes



III EDIÇÃO **DESCOBRIR** **PAREDES**



A DESCOBRIR...

PASSEIO DE CARROS ANTIGOS
ROTA DOS "BRASILEIROS DE TORNA-VIAGEM"
> Dia 28 de maio 2022

À mesa com etnografia
> Dia 25 de junho 2022

Sul do concelho
> Dia 30 de julho 2022

Quintas senhoriais
> Dia 27 de agosto 2022

Turismo Industrial
> Dia 24 de setembro 2022

Descubra Paredes na nossa companhia...

Inscrições para O Passeio de Carros Antigos
Rota dos "Brasileiros de Torna-viagem"
de 16 a 25 de maio em www.cm-paredes.pt

Informações:

Loja Interativa de Turismo de Paredes | 255 788 952 | turismo@cm-paredes.pt

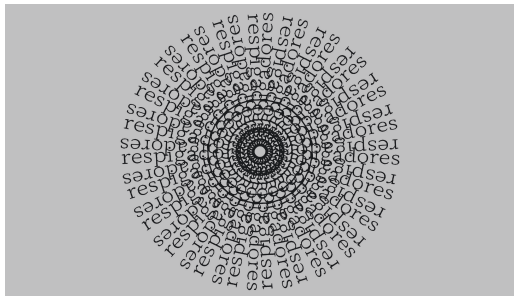


Sabia que...

No século passado era tradição os abelheiros de Santo Tirso trazerem os cortiços para os montes de Aguiar e de Santa Comba para aproveitarem o monte temporão que floresce até meados de maio.

Fonte: Monografia de Paredes. Acrescentos e Correções (1924)

EXPOSIÇÕES MAIO



Exposição

"RESPIGADORES"

Patente até dia 14 maio 2022

Casa da Cultura de Paredes

Horário de visitas:

Segunda a sexta: 9h00-12h30 / 14h00-17h30

Sábado e domingo: 10h00-12h30 / 14h30-17h00

Exposição

"TRAÇOS DE BIODIVERSIDADE"

Patente até dia 31 maio 2022

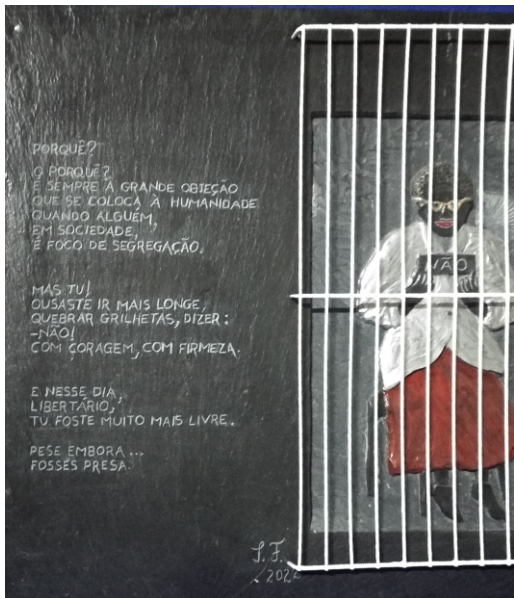
Biblioteca Municipal de Paredes

Horário de visitas:

Segunda a sexta: 9h00-18h30

Sábado: 9h00-13h00

Organização: Parque das Serras do Porto



Exposição

"CAMINHOS DA LIBERDADE" DE SERAFIM FERREIRA

7 de maio a 11 junho 2022

Loja Interativa de Turismo de Paredes

Horário de visitas:

Segunda a sexta: 9h00-12h30 / 14h00-17h30

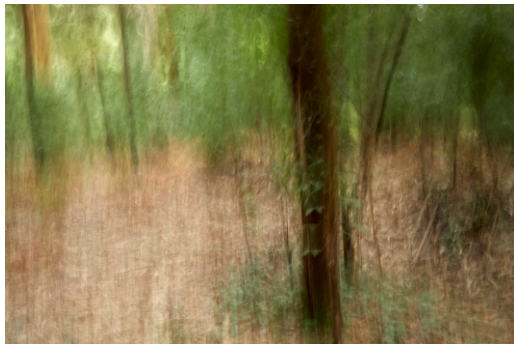
Sábado: 10h00-12h30 / 14h30-17h00

“Cada época tem o seu ritmo que, ao mesmo tempo, condiz com o ritmo próprio de cada um, e o explora ao compasso do simples batimento do coração.”

Excerto da obra *O Mosteiro*, de Agustina Bessa Luís



EXPOSIÇÕES MAIO

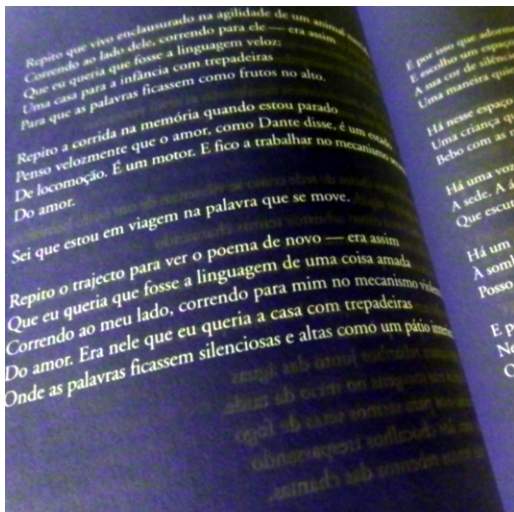


Exposição de Fotografia "FALSAS MEMÓRIAS" DE FILIPE BRAGA

CURADORIA: JOSÉ ROSINHAS

7 a 31 maio 2022
Casa da Cultura de Paredes

Horário de visitas:
Segunda a sexta: 9h00–12h30 / 14h00–17h30
Sábado e domingo: 10h00–12h30 / 14h30–17h00



Exposição "SEI QUE ESTOU EM VIAGEM NA PALAVRA QUE SE MOVE"

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DANIEL FARIA, PAREDES

50 ANOS DO NASCIMENTO DO POETA DANIEL FARIA

EXPOSIÇÕES | REPRESENTAÇÕES | DECLAMAÇÕES | CONVERSAS

17 maio a 1 junho 2022
Casa da Cultura de Paredes

Horário de visitas:
Segunda a sexta: 9h00–12h30 / 14h00–17h30
Sábado e domingo: 10h00–12h30 / 14h30–17h00

Organização: Agrupamento de Escolas Daniel Faria, Paredes

Repto que vivo enclausurado na agilidade de um animal nascido | Correndo ao lado dele, corri ele – era assim | Que eu queria que fosse a linguagem veloz: | Uma casa para a infância com tr | Para que as palavras fossem como frutos no alto. || Repto a corrida na memória quando est | Penso velozmente que o amor, como Dante disse, é um estado | De locomoção. É um motor trabalhar no mecanismo secreto | Do amor. || Sei que estou em viagem na palavra que se move o trajecto para ver o poema de novo – era assim | Que eu queria que fosse a linguagem de t amada | Correndo ao meu lado, correndo para mim no mecanismo violento | Do amor. Era n | Repto que vivo enclausurado na agilidade de um animal nascido | Correndo ao lado dele, corri ele – era assim | Que eu queria que fosse a linguagem veloz: | Uma casa para a infância com tr | Para que as palavras fossem como frutos no alto. || Repto a corrida na memória quando est | Penso velozmente que o amor, como Dante disse, é um estado | De locomoção. É um motor trabalhar no mecanismo secreto | Do amor. || Sei que estou em viagem na palavra que se move o trajecto para ver o poema de novo – era assim | Que eu queria que fosse a linguagem de t amada | Correndo ao meu lado, correndo para mim no mecanismo violento | Do amor. Era n | Repto que vivo enclausurado na agilidade de um animal nascido | Correndo ao lado dele, corri ele – era assim | Que eu queria que fosse a linguagem veloz: | Uma casa para a infância com tr | Para que as palavras fossem como frutos no alto. || Repto a corrida na memória quando est | Penso velozmente que o amor, como Dante disse, é um estado | De locomoção. É um motor trabalhar no mecanismo secreto | Do amor. || Sei que estou em viagem na palavra que se move



CULTURA E FREGUESIAS

ATIVIDADES DE MAIO

CRISTELO



DIA DA FREGUESIA DE CRISTELO

20 maio | 21h00 >> Igreja São Miguel de Cristelo

Atividades para assinalar os 106 anos da autonomia de Cristelo como Freguesia.

Encontro sobre a História de Cristelo e Concerto de Piano com Mateus Meireles de Barros.

Organização: Junta de Freguesia de Cristelo

Apoios: Câmara Municipal de Paredes e Paróquia de São Miguel de Cristelo

PAREDES



SEXTA-FEIRA 13

QUEIMADA GALEGA

PAREDES

CAMINHADA NOTURNA

13 MAIO 2022

21h00 PARTIDA: JUNTA DE FREGUESIA DE PAREDES

CHEGADA: COMPLEXO DESPORTIVO, BESTEIROS

Inscrição: **5 gatos**
com oferta de brinde

Informações:

Junta de Freguesia de Paredes | sextafeira13.paredes@gmail.com | 255 781 220



REBORDOSA

TRUPES e PEÇAS

Festival de Teatro em Rebordosa



FESTIVAL DE TEATRO DE REBORDOSA

30 abril | 16h00 >> Biblioteca Aceler, na Junta de Freguesia de Rebordosa
"Beijinhos da mamã curam tudo", Associação Rebord'arte

7 maio | 21h30 >> Salão da Junta de Freguesia de Rebordosa
"Terapia Familiar", Grupo TeatroPalco Sobrosa

8 maio | 17h00 >> Salão da Junta de Freguesia de Rebordosa
"A Tasca do Chico", Associação Rebord'arte

14 maio | 21h30 >> Auditório Aceler
"O Fim da Europa", Companhia CABEÇAS NO AR E PÉS NA TERRA

15 maio | 17h00 >> Auditório Aceler
"O Auto da Barca do Inferno", Companhia CABEÇAS NO AR E PÉS NA TERRA

21 maio | 21h30 >> Salão da Junta de Freguesia de Rebordosa
"Guerra dos Sexos", Grupo de Teatro Adaterra

22 maio >> Parque Urbano Rio Ferreira
17h00 | "Espetáculo Artur e Pituxa - cenário mágico", KINESSIS
21h00 | "Espetáculo Teatral com fogo", KINESSIS

28 maio | 21h30 >> Salão da Junta de Freguesia de Rebordosa
"Garret - Um Musical no Convento", Grupo de Teatro Clube Jazz de Baltar

29 maio | 17h00 >> Salão da Junta de Freguesia de Rebordosa
"Histórias Mínimas (e não tão absurdas em tempo de pandemia)",
Grupo de Teatro TRU'PEÇA

Organização: Junta de Freguesia de Rebordosa e Grupo de Teatro Tru'peça

Apoio: Câmara Municipal de Paredes



CÂMARA MUNICIPAL
PAREDES

Temática
2022

LUGARES*

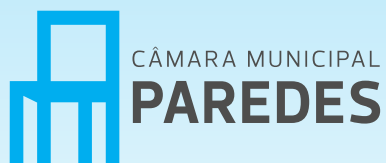
* Inspirados na Monografia de Paredes,
José do Barreiro, 1922.

PRÊMIO LITERÁRIO “ANTÔNIO MENDES MOREIRA”

Regulamento em www.cm-paredes.pt

PRÊMIO DE ARTES PLÁSTICAS “HENRIQUE SILVA”

Regulamento em www.cm-paredes.pt



CULTURA PAREDES

MAGAZINE MAIO 2022

Pelouros da Cultura e Turismo

255 788 973 | arqueologia@cm-paredes.pt

255 788 919/863 | arquivo@cm-paredes.pt

255 788 921 | biblioteca@cm-paredes.pt

255 780 446 | cultura@cm-paredes.pt

255 788 952 | turismo@cm-paredes.pt
