

# Toque de Sinos: Missa de Festa

Participante:  
Cristiano Marques da Costa

Transcrição:  
Tiago Magalhães

Mão direita  
(sino Ré#)

Mão esquerda  
(sinos Si e Fá#)

mão no badalo

usar uma corda presa aos dois badalos

6

12

18

24

29

Deixar soar

The musical score is written for two hands on a grand staff. The right hand (treble clef) plays the Ré# bell, and the left hand (bass clef) plays the Si and Fá# bells. The time signature is 2/4. The score is divided into measures, with bar lines and repeat signs. The first system shows the initial notation with the instruction 'mão no badalo' above the right hand and 'usar uma corda presa aos dois badalos' below the left hand. The subsequent systems are numbered 6, 12, 18, 24, and 29. The final system (measures 29-32) includes the instruction 'Deixar soar' above the right hand, indicating that the bells should be allowed to ring freely.

35 **6 vezes**

Puxar o sino pela corda

Deixar soar as badaladas do sino até quase parar.

prender o sino virado para cima

Deixar o sino dar as badaladas suficientes até parar sozinho.

46

**Lento**

**accel.** . . . . .

57

tocar com a mão no badalo

Ficar com o badalo preso no sino

67

**até ficar trémulo**

**Lento**

**accel.** . . . . .

76

tocar com uma corda presa ao badalo

**até ficar trémulo**

**A tempo**

85

deixar soar o badalo encostado ao sino