

CULTURA PAREDES



MAGAZINE n.º27

AGOSTO 2022



**INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO
"DUAS GERAÇÕES, UMA PAIXÃO",
AMÉLIA ROMUALDO E VANDA MEIRELES**



CAFÉ LITERÁRIO

Pedro Moreira foi o escritor convidado da edição do mês de julho do Café Literário, na Biblioteca Municipal de Paredes, na presença da Vereadora da Cultura, Beatriz Meireles. O livro "Viagens de Ida e Volta" foi o principal tema da conversa. "Pensa-se sobre espaços, viagens, pessoas e momentos, mesmo aqueles que não deu a vida a oportunidade de vivenciar", explica o autor.

**INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO
"PEQUENO TRATADO DAS GRANDES VIRTUDES",
PAULO PONTE**



**INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO
"ENTRAR DE REPENTE PELOS OLHOS ADENTRO",
MOTA DE ABREU**

COM CURADORIA DE GUILHERME FIGUEIREDO
E JOSÉ ROSINHAS

texto e fotografias: Gabinete Comunicação CMP

Cultura Paredes - Magazine Cultural e Turística

Direção

Alexandre Almeida,
Presidente CM Paredes

Coordenação

Beatriz Meireles,
Vereadora da Cultura e Turismo da CM Paredes

Coordenação Editorial

Fernando Salvador
Maria Antónia Silva

Concepção e Paginação

Pelouro da Cultura e Turismo

Propriedade

Município de Paredes
Parque José Guilherme
4580-130 Paredes
Telefone 255 788 800
cmparedes@cm-paredes.pt
www.cm-paredes.pt

FESTAS DA CIDADE E DO CONCELHO DE PAREDES 2022



Noite de Fados



Festival de Folclore Concelho



Arruada de Bombos



Concerto Escola de Música Solidó



Stand Up Comedy



Concerto Virgílio



Concerto Anjos



Concerto Pedro Abrunhosa



Desfile Concelho



AMIGO DA CULTURA:

Aires Montenegro

Núcleo de Música – Centro Português de Nyckelharpa (CPN)

Qual a sua formação?

Sou Licenciado em Filosofia pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto. No âmbito da minha formação como Professor, fiz também o Curso de Ciências Pedagógicas, da Universidade do Porto.

Frequentei o Conservatório de Música do Porto durante os anos em que estudei Filosofia.

Porque aderiu aos Amigos da Cultura de Paredes?

Como a minha formação indica, a Cultura sempre foi o meu consistente alimento. A minha integração nos Amigos da Cultura de Paredes, projecto que abracei desde o seu início, deu-se fundamentalmente graças à Nyckelharpa.

Se não me perguntarem o que é Cultura, eu sei o que é, mas se me perguntarem, eu NÃO SEI o que é! Assim, referiréi o conceito de Cultura apenas como o conjunto de todas as actividades marcadamente humanas.

Neste sentido Cultura é o meu mais importante meio de intervenção social, quer para compreender o mundo que me rodeia, quer para transformá-lo no sentido dos valores que defendo, a começar pela Liberdade.

Colaborar nas várias actividades culturais desta que é já a minha terra, é-me assim quase uma obrigação, além de ser algo profundamente gratificante. O nosso Povo é tão rico em tradições culturais, que não podemos deixar de trabalhar no sentido, pelo menos, de o dar a conhecer. E vejo com prazer que este projecto está a dar passos fundamentais no sentido de a Cultura, em Paredes, se tornar cada vez mais importante para a vida das pessoas.

Desde quando surgiu o interesse pela Nyckelharpa?

Na sequência dos meus estudos no Conservatório de Música do Porto, estudei, entre outros instrumentos, Violoncelo. Foi precisamente como aluno de Violoncelo do Prof. Sérgio Calisto, do Conservatório de Música de Paredes, que cheguei ao conhecimento da Nyckelharpa, em 2013–2014.

Tendo descoberto este fabuloso instrumento, logo desde o início pretendi divulgá-lo em Paredes, quer a nível de jovens estudantes quer a nível de adultos. Em 2015 organizei na Biblioteca Municipal o 1.º Encontro Nacional de Nyckelharpa, com a presença de entusiastas portugueses e da Galiza. Em 2018 foi dado o passo fundamental com a criação do Centro Português de Nyckelharpa (CPN), com o apoio da Câmara Municipal de Paredes e da Associação Cultural José Guilherme Pacheco (Conservatório de Música de Paredes).

Teremos no próximo ano o V Paredes Nyckelharpa Meeting?

Sim, já estamos a prepará-lo. No entanto pretendemos fazer algumas alterações de modo a que tenha um impacto maior junto dos interessados, que a seu tempo serão divulgadas. Para já temos apenas a data definida – 18, 19 e 20 de Novembro, e o local do Concerto Final: Igreja Paroquial de Bitarães.

Que projetos gostaria de desenvolver futuramente?

Desenvolver um projecto com Lares de Terceira Idade, de modo a poder fazer companhia e combater a solidão de muitas pessoas. Penso que é mesmo um dos grandes projectos de actividades a levar a cabo, pouco visível, mas de uma utilidade humana inimaginável.

Gostaria também de transformar o actual Paredes Nyckelharpa Meeting num Grande Festival com a presença não só de nyckelharpas, mas também de outros instrumentos ligados à música tradicional Portuguesa, como Violas, Gaitas de Foles, Sanfonas, Cavaquinhos.

Tenho de destacar neste projecto o apoio do Pelouro da Cultura da Câmara Municipal, cuja Vereadora, Dra. Beatriz Meireles, foi uma figura essencial pelo seu empenho, entusiasmo e contínuo apoio. Destaco igualmente o Presidente da Associação Cultural José Guilherme Pacheco, Dr. Paulo Rocha, cujo apoio foi igualmente, e continua a ser, essencial, e também o então Director Pedagógico do Conservatório de Música de Paredes, Prof. Agostinho, pelo seu apoio a este projecto.

“Os rios não decidem as suas pontes
Nem os moinhos decidem o vento
Os ramos não decidem os seus ninhos.”

Excerto da obra *O livro do Joaquim*, de Daniel Faria



AGENDA CULTURAL

#JUNTOSDEFERIASVERAO2022 COM A BIBLIOTECA MUNICIPAL

Vem ler connosco!
Uma APP Móvel está à tua disposição. Descarrega-a gratuitamente. E ficas habilitado a Prémios.

Iniciativa da DGLAB e o PNL2027



Organização: Câmara Municipal de Paredes

Público-alvo: crianças/jovens dos 10 aos 15 anos

A TRILOGIA DO MÊS “A ESCRITA E A MÁQUINA DE ESCREVER”

1 a 31 agosto
Biblioteca Municipal de Paredes

Visite a Biblioteca Municipal de Paredes e conheça a Trilogia do Mês. Uma seleção de elementos para divulgar a riqueza e a diversidade dos nossos acervos arqueológico, documental e bibliográfico.

Trilogia:
Uma peça | Um documento | Um livro



Organização: Câmara Municipal de Paredes

ESPETÁCULO DE DANÇA CNP K-POP SHOW

6 agosto | 21h00
Casa da Cultura de Paredes

Performances de: CNP * 3IX * BBKILLING * FOOTWORK * HEARTGUN * K.SOUL * PHOENIX * RELIGHT * WILDKAY

Informações:
Entrada: 2€



Organização: CN Productions | Apoio: Câmara Municipal de Paredes



Sabia que...

Durante o mês de agosto realizam-se várias festividades religiosas, em diferentes freguesias com invocações dirigidas a N^a Sr^a das Necessidades (Baltar); São Domingos (Besteiros); São José (Castelões de Cepeda); N^a Sr^a da Conceição (Gandra); São Cristóvão (Louredo); N^a Sr.^a do Bom Despacho e Senhor de Terronhas (Recarei); São Sebastião e St^a Eulália (Sobrosa).



07 AGO
TORRE DOS ALCOFORADOS
Lórdelo, Paredes

SOPA DE PEDRA
21H30 | CONCERTO

Entrada livre




Organização: Rota do Românico | Apoio: Câmara Municipal de Paredes

CONCERTO SOPA DE PEDRA

7 agosto | 21h30
Torre dos Alcoforados

Informações:
Entrada Livre
255 780 446 / cultura@cm-paredes.pt



Cête — Escola Vitorino Leão Ramos

Organização: Câmara Municipal de Paredes

APONTAMENTOS DA NOSSA HISTÓRIA

18 agosto | 21h30
facebook 

Os Brasileiros de Paredes: legado e toponímia



LAVAR LAVAREIRO • BARRIL D'ÁGUA • CARROCHEIRO POPELA DE CETE

10. SE FOMOS LAVAR AO RIO



Se fomos lavar ao rio,
Lava na pedra do Bêlo;
Ó Júlia, ó Inês, ó Júlia,
Lava na pedra do Bêlo.
Se vires sair Jaboas,
Assanha e mete pro rio,
Ó Júlia, ó Inês, ó Júlia,
Assanha e mete pro rio.

Organização: Câmara Municipal de Paredes

A CULTURINHA SAI À RUA... PARA OUVIR A TRADIÇÃO

20 agosto | 21h30
facebook  YouTube 

Autoria: Tiago Magalhães



“As ondas quebravam uma a uma
Eu estava só com a areia e com a espuma
Do mar que cantava só para mim.”

Excerto da obra **Dia do Mar**, de Sophia de Mello Breyner Andresen



Feira de troças

“Tráz um livro e
leva outro em troca”



Organização: Câmara Municipal de Paredes

FEIRA DE TROCAS “TRAZ UM LIVRO E LEVA OUTRO EM TROCA”

26 e 27 agosto
Biblioteca Municipal de Paredes

Horário:
26 agosto (6ª feira) – 10h00 às 18h00
27 agosto (sábado) – 11h00 às 18h30

Informações:
255 788 921 / biblioteca@cm-paredes.pt



III EDIÇÃO **DESCOBRIR** **PAREDES**



QUINTAS SENHORIAIS

> Dia 27 de agosto 2022

A DESCOBRIR...

Turismo Industrial

> Dia 24 de setembro 2022

Descubra Paredes na nossa companhia...

Inscrições para “Quintas Senhoriais”
de 16 a 24 de agosto em www.cm-paredes.pt

Informações:
Loja Interativa de Turismo de Paredes | 255 788 952 | turismo@cm-paredes.pt

5 A 15
AGOSTO

TODA A PROGRAMAÇÃO EM
WWW.CM-PAREDES.PT

Tremoço

& Cia PAREDES

PARQUE JOSÉ
GUILHERME

- › PRAÇA DE ALIMENTAÇÃO
- › MÚSICA AO VIVO
- › ARTESANATO
- › INSUFLÁVEIS

“É inda quente o fim do dia...
Meu coração tem tédio e nada...
Da vida sobe maresia...
Um luz azulada e fria
Pára nas pedras da calçada...”

Excerto da obra **Poesias Inéditas (1919-1930)**, de Fernando Pessoa



EXPOSIÇÕES AGOSTO



Exposição de Pintura

DE DENTRO PARA FORA

Fábulas, metáforas e emoções...

ANA MARIA COSTA

6 a 28 agosto 2022

Casa da Cultura de Paredes

Horário de visitas:

Segunda a sexta: 9h00-12h30 / 14h00-17h30

Sábado e domingo: 10h00-12h30 / 14h30-17h00



Exposição de Fotografia

ENTRE PAREDES

CÁTIA FERREIRA

16 a 31 agosto 2022

Biblioteca Municipal de Paredes

Horário de visitas:

Segunda a sexta: 9h00-18h30 | sábado: 9h00-13h00



CULTURA E FREGUESIAS

ATIVIDADES DE AGOSTO

RECAREI



“PROJETO ART'ITUDE”

agosto

Projeto extensivo a todas as artes e que tem como principal motivação levar as manifestações culturais e artísticas “ao encontro das pessoas”, transformando locais que habitualmente frequentam.

Organização: Junta de Freguesia de Recarei

LORDELO



EXPOSIÇÃO O AZULEJO NO CONCELHO DE PAREDES, EM LORDELO

patente até 31 agosto

>> Junta de Freguesia de Lordelo

Horário de visitas: segunda a sexta das 09h00 às 18h30

Organização: Junta de Freguesia de Lordelo | Apoio: Câmara Municipal de Paredes

BALTAR



NOITES DE VERÃO

6 agosto | 21h00

>> Largo Comendador Pereira Inácio

Atuação de grupos musicais e bailárico

NOITE BRANCA

27 agosto

>> Largo Comendador Pereira Inácio

Atuação de grupos musicais

Organização: Junta de Freguesia de Baltar | Apoio: Câmara Municipal de Paredes

VILELA



VILELA MEDIEVAL “O FIM DA PESTE”

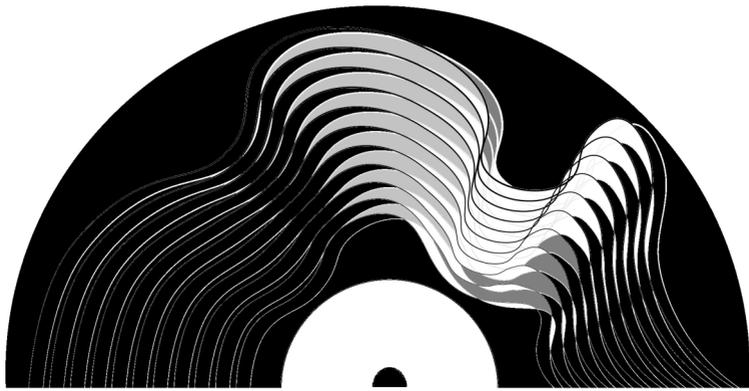
13 e 14 agosto >> Mosteiro de Vilela

Mercado Medieval, Tabernas, Danças, Trovadores e Arruadas musicais, Teatro e Espetáculo de Fogo, Animais, Passeios de Cavalo.

Madrugada de 15 de agosto

After Party com DJ Amil e Blue & White

Organização: Junta de Freguesia de Vilela e Associação Expande Conquistas



PAREDES ROCK

COMO É QUE O ROCK ENTROU NA SUA VIDA?

A determinada altura das nossas vidas é usual acontecer um contacto inesquecível com a música rock ou algum dos seus estilos derivados (rock-jazz, pop-rock, etc).

Isso pode acontecer com um disco oferecido, um anúncio na televisão ou na rádio que nos prendeu a atenção e nos fez, cantarolar; ou o primeiro concerto a que assistimos; ou uma música de um filme; etc.

Queremos com esta iniciativa recolher testemunhos de paredenses sobre as suas memórias musicais e que serão contributos para uma investigação musical e sociológica que está a decorrer, intitulada Paredes Rock.

Para nos contar como é que o rock entrou na sua vida, convidamos Henrique Marques, 41 anos.



O meu contacto com o rock foi algo que aconteceu já talvez um pouco tarde na minha adolescência, teria cerca de 15 anos.

Em minha casa, os meus pais nunca foram de ouvir rock, ouvíamos música tradicional e popular portuguesa, e não havia muito o hábito de ouvir música rock.

Eu ouvia rádio com frequência, enquanto estudava, na companhia do meu tio José Maria, mas sem nunca atentar no género musical por si, era música, mas não me consigo recordar do género em si. Era uma como uma paisagem sonora para estudar e acima de tudo gostava da companhia em si, mais do que da música em si.

Cerca dos meus 15 anos, a música passou a ser algo mais, descobri o rock, pela mão de um outro tio, desta vez o meu tio Vítor, que coincidindo com a compra de um leitor de vinil por parte de meu pai para e nossa casa, me emprestou um vinil dos Queen, para testar o gira-discos, e isso mudou tudo, foi como se descobrisse a música pela primeira vez.

A partir desse momento tenho vindo a escutar avidamente música rock e não só, e tem sido o som de fundo do meu dia a dia, seja em trabalho seja em lazer, o rock está lá, nas suas diversas formas, mais leve, mais pesado, mais pop, mais hard, até algumas tentativas mais electrónicas, nacional e internacional. O rock foi, é e será, o estilo de música com que mais identifico, e que gosto de ouvir.

*Amigos da Cultura
de Paredes*



PARTICIPE!
FAÇA PARTE DESTA PROJETO.

Casa da Cultura de Paredes

segunda a sexta-feira: 9h30 - 12h00 | 14h30 - 17h00

Informações/Inscrições:

Casa da Cultura de Paredes | 255780446



CÂMARA MUNICIPAL
PAREDES



02/10

Roteiro (Experimental, Turismo Industrial) *Entrada Gratuita*
 Rota dos Engenhos e dos Serradores
 Encontro: Parque José Guilherme
 08.30H - 13h00 Limite: 40 participantes
 Inscrição: www.cm-paredes.pt

Biblioteca de Rebordosa *Entrada Gratuita*
CUMULUS
 Performance sonora e poética para famílias com O Som do Algodão
 11.00H

Centro Paroquial de Gandra *Entrada Gratuita*
Histórias com Música lá Dentro
 Música e narração oral com O Som do Algodão
 16.00H
 Público-alvo: crianças a partir dos 3 anos

04/10

Igreja de Louredo *Entrada Gratuita*
Conservatório de Música de Paredes
 Concerto
 21.00H

05/10

Pavilhão Multiusos Astromil *Entrada Gratuita*
Danças Tradicionais do Mundo
 Oficina de Dança com Rute Mar

10.30H - 11.30H
 Danças Tradicionais do Mundo | Danças a pares
 15.00H - 16.00H
 Danças Tradicionais do Mundo | Danças em grupo

06/10

Conservatória de Música de Paredes *Entrada Gratuita*
Masterclass de Percussão
 Masterclass com Luís Bittencourt
 15.00H - 18.00H
 Limite: 15 participantes (ativos) + 15 participantes (ouvintes)

Casa da Cultura de Paredes *Entrada Gratuita*
Memórias Líquidas
 Concerto de Luís Bittencourt
 21.00H

08/10

Roteiro (Experimental, Turismo Industrial) *Entrada Gratuita*
 "Do Tronco à Cadeira"
 Encontro: Parque José Guilherme
 08.30H - 13h00 Limite: 40 participantes
 Inscrição: www.cm-paredes.pt

Casa da Cultura de Paredes *Entrada Gratuita*
Exposição
 Resultados das Parcerias Criativas e das Oficinas de Talha e Escultura
 15.30H - Inauguração

Parque José Guilherme *Entrada Gratuita*
Galandum Galundaina
 Concerto
 21.30H

09/10

Parque José Guilherme *Entrada Gratuita*
Bando das Gaitas
 Concerto
 16.00H

24/9

Roteiro (Experimental, Turismo Industrial) *Entrada Gratuita*
 Paredes e a Indústria do Mobiliário
 Pintura na madeira
 Encontro: Parque José Guilherme
 08.30H - 13h00 Limite: 40 participantes
 Inscrição: www.cm-paredes.pt

Fenel S.A. (Rebordosa, Paredes) *Entrada Gratuita*
Exposição de Pintura e Escultura de Agostinho Santos
 Cem anos de Saramago | Curadoria: Váler Hugo Mde
 11.00H

Parque José Guilherme *Entrada Gratuita*
A praça é nossa!
 Instalação artística de Patrick Hubmann
 16.30H - Inauguração

Parque José Guilherme *Entrada Gratuita*
VOID [Vazio]
 Teatro de Rua e Nova Circa, direcção artística de Paulina Almeida
 17.30H

Parque José Guilherme *Entrada Gratuita*
Despique de Bandas Filarmónicas Vilela e Cête
 Concerto
 18.30H

25/9

Casa da Cultura de Paredes *Entrada Gratuita*
Exposição de Fotografia
 Exposição | Resultado do concurso de Fotografia
 15.30H - Inauguração

Casa da Cultura de Paredes *Entrada Gratuita*
Exposição de Escultura
 Exposição | Resultado do concurso de Escultura
 15.30H - Inauguração

26/9 a 02/10, de 2ª a 5ª feira

Vários Locais *Entrada Gratuita*
Parcerias Criativas
 Horário ([consultar programação online](http://www.cm-paredes.pt))

27/9

BaltarArte *Entrada Gratuita*
Marcenaria de Versos
 Sessão de Poesia com Ishaque Ferreira, Rui Spranger e Amigos da Cultura de Paredes
 21.00H

28/9

Casa da Cultura de Paredes *Entrada Gratuita*
Masterclass de Nyckelharpa com Vicki Swan
 15.00H - 18.00H

30/9

Casa da Cultura de Paredes *Entrada Gratuita*
A Madeira do Som, O Som da Madeira
 Seminário
 10.00H - 12.30H - A Madeira do Som
 Oradores: [consultar programação online](http://www.cm-paredes.pt)
 14.30H - 17.00H - O Som da Madeira
 Oradores: [consultar programação online](http://www.cm-paredes.pt)

30/9 e 07/10

Local - consultar programação online *Entrada Gratuita*
Oficina de Talha
 09.30H - 12.30H

Local - consultar programação online *Entrada Gratuita*
Oficina de Escultura
 09.30H - 12.30H

01/10

Roteiro (Experimental, Turismo Industrial) *Entrada Gratuita*
 Experiência + Itinerário
 Visita à oficina + Arte Sacra
 Encontro: Parque José Guilherme
 08.30H - 13h00 Limite: 15 participantes
 Inscrição: www.cm-paredes.pt

Aguilar de Sousa (Senhora do Salto) *Entrada Gratuita*
Da profundidade da raiz à queda da folha
 Oficina de Movimento com Mariana Amorim
 10.00H - 12.30H
 Público-alvo: crianças dos 6 aos 12 anos

Aguilar de Sousa (Senhora do Salto) *Entrada Gratuita*
A Floresta Dança
 Oficina de Composição Coreográfica com Mariana Amorim
 14.30H - 17.00H
 Público-alvo: adolescentes dos 13 aos 18 anos

Alameda de S. Pedro (Sobreira) *Entrada Gratuita*
Paredes Big Band
 Concerto
 21.30H



Veja mais no nosso website:





CULTURA PAREDES

MAGAZINE AGOSTO 2022

Pelouros da Cultura e Turismo

255 788 973 | arqueologia@cm-paredes.pt

255 788 919/863 | arquivo@cm-paredes.pt

255 788 921 | biblioteca@cm-paredes.pt

255 780 446 | cultura@cm-paredes.pt

255 788 952 | turismo@cm-paredes.pt

