

NOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRAS
NEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITES
NOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRAS
NEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITES
NOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRAS



CÂMARA MUNICIPAL
PAREDES

NOITES NEGRAS

27 » 31
2023
OUTUBRO

NOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRAS
NEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITES
NOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRAS
NEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITES
NOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRAS
NEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITES
NOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRAS
NEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITES
NOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRAS
NEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITES
NOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRAS
NEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITES

NOITESNEGRAS
NEGRASNOITES
NOITESNEGRAS
NEGRASNOITES
NOITESNEGRAS
NEGRASNOITES
NOITESNEGRAS
NEGRASNOITES
NOITESNEGRAS
NEGRASNOITES
NOITESNEGRAS
NEGRASNOITES
NOITESNEGRAS
NEGRASNOITES

MAGAZINE CULTURAL n.º 41

CULTURA PAREDES

OUTUBRO 2023

CAFÉ LITERÁRIO COM JOSÉ RUI TEIXEIRA



O escritor José Rui Teixeira foi o convidado da edição de setembro do Café Literário. Na conversa com a Vereadora da Cultura, Beatriz Meireles, o autor deu a conhecer o seu mais recente livro de poesia, intitulado "Habeas Corpus", que "combina lirismo e ironia para percorrer estados de alma que nem sempre estão representados na sua escrita". José Rui Teixeira é doutorado em Literatura na Universidade do Porto. É professor na Universidade Católica Portuguesa, no Porto, onde dirige a Cátedra Poesia e Transcendência – Sophia de Mello Breyner Andresen, e Diretor Pedagógico do Colégio Luso-Francês, no Porto. Ao longo dos últimos anos, tem colaborado com centros de investigação, cátedras, institutos e unidades académicas europeias e sul-americanas.

PEÇA DE TEATRO "HOMENS NÉSCIOS"



A Casa da Cultura de Paredes foi palco da estreia, em Portugal, da peça de teatro "Homens Néscios", da companhia de teatro Astro Fingido, numa co-produção com a Companhia de Dança Contracuerpo, do México. A Vereadora da Cultura, Beatriz Meireles, o Cônsul Honorário do México no Porto, Paulo Coelho Lima, e a representante do Gabinete da Associação Portuguesa de Apoio à Vítima do Porto, Rita Bessa, marcaram presença na iniciativa.

O projeto cultural foca-se na violência doméstica, nomeadamente, de género, e resulta da recolha de testemunhos de homens condenados judicialmente e que frequentam, em Portugal, programas de prevenção da reincidência. "Homens Néscios" é financiado pelo Programa Iberescena, pelo Programa México en Escena-Grupos Artísticos do Sistema de Apoyo a la Creación y Proyectos Culturales, pela Câmara Municipal de Paredes, pelo CLDS Paredes Integra da ADIL – Associação para o Desenvolvimento Integral de Lordelo.

Cultura Paredes - Magazine Cultural e Turística

Direção

Alexandre Almeida,
Presidente CM Paredes

Coordenação

Beatriz Meireles,
Vereadora da Cultura e Turismo da CM Paredes

Coordenação Editorial

Fernando Salvador
Maria Antónia Silva

Concepção e Paginação

Anabela Gomes

Propriedade

Município de Paredes
Parque José Guilherme
4580-130 Paredes
Telefone 255 788 800
cmparedes@cm-paredes.pt
www.cm-paredes.pt

NOTÍCIAS – CULTURA EM PAREDES

INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO "O ENIGMA DO AZUL" DE ROSA ALVES



INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO "Vinte AVES NA MINHA TERRA" DE PEDRO SAMPAIO E VALQUIRIA ALVES



INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO "METAMORFOSE" DE JOSÉ NETO "NEPOTIS"



INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO "SEBASTIANISMO REVISITADO: PREMONIÇÕES E MEMÓRIAS DA SALA AZUL" DE SAM ABERCROMBY



INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO DE PINTURA DA RESIDÊNCIA ARTÍSTICA "ENTRE PAREDES" DE ALEXANDRE ROLA

Curadoria: José Rosinhas Art Gallery Wall



PAREDES NO PALCO "REFLETO", GENOIA





AMIGO DA CULTURA:

Henedina Barbosa

Revista Cultural *Orpheu Paredes*



Quer falar – nos um pouco sobre si?

Sou Maria Henedina Pinto Barbosa, natural da freguesia de Louredo, tendo nascido a 29/3/1959. Vivi até 1977 na freguesia e Concelho de Paredes.

A atual Casa da Cultura foi o meu liceu depois de passar, dois anos, pelo ciclo, mais três por Paredes, na época designado Liceu Garcia de Orta.

A ânsia de saber era tamanha que passava tardes inteiras na Biblioteca de Penafiel.

Chegou o momento de adquirir uma formação Educativa de base na Escola de Educadores de Infância de Viana do Castelo, seguindo-se a

Faculdade de Letras do Porto, concluindo o curso de Línguas e Literaturas Modernas. A Escola Superior de Educação foi o andaime paradigmático com estratégias de modificação de comportamento, seguindo-se o Mestrado de psicologia do desenvolvimento e intervenção precoce.

Tem-se dedicado à poesia nos últimos anos. O que para si significa a entrega à poesia?

Aguardar as cores e formas que me fizeram crescer é uma saudade viva, em cada curva do acontecer.

A poesia acompanhou-me desde o primeiro ciclo e ainda hoje vibra e chama cultura às pedras que deixaram de chorar, porque, com certezas absolutas fizeram história.

A poesia foi pensada e por hábitos ancestrais as palavras fizeram espuma ditando as regras.

Deixa-te estar enamorada oh cidade. Por ruas chamadas coloridas. Eram feitas de alegria
O arco-íris todos os dias, desenha de muitas cores, saudades, fantasia, dores, desilusão, doença.

A cultura de roupagem intrigante, mas ao mesmo tempo brincalhona, pinta as cravelinas nos canteiros dum PAREDES colorido.

Deixava sonhar os pés dos que ora corriam para serem cadeira em formosura, ora corriam pensamentos loucos e sorrisos nos lábios suspensos da amizade

A poesia, nos últimos anos, cantava-me aos ouvidos e fazia florescer novos canteiros.

É uma Amiga da Cultura de Paredes atenta. O que representa para si este projeto?

Sou uma Amiga da Cultura de Paredes atenta.

Tem colaborado com a Revista Cultural Orpheu Paredes. Quer falar – nos da experiência?

Tenho colaborado com a revista Orpheu Paredes, com muita alegria. Bendizendo a minha terra faz-me crescer. Queria andar, se, para além do cancro, a coluna (preciso de andarilho para me deslocar), assim entendesse, para declamar poesia.

Paredes

Ao colo nos trazes

Como mãe, terna e doce

Fossem os dias magia e encanto

Quem dera que fossem

Entraste pela manhã coberta de certezas

Eras ruela, avenida

Escadaria em flor

E o tempo é já grande

Em pedaços d'amor

Gostava de se envolver em mais projetos como Amiga da Cultura de Paredes?

A doente oncológica, por vezes, tem necessidade de partilhar a sua dor ou até mesmo o estado de espírito, que pode ser de esperança.

Agradeço o carinho e atenção que me têm prestado. Estou disponível para escrever, para encorajar e para fazer dizer as pedras cinzentas e coloridas.

*"Nem ver um eclipse total,
nem esperar o cometa Halley:
A luz das mães
é a verdadeira magnificência."*

Nuno F. Silva in Orpheu Paredes 2020

AGENDA CULTURAL

A TRILOGIA DO MÊS "A MOAGEM E O PÃO"

2 a 28 outubro
Biblioteca Municipal de Paredes

Visite a Biblioteca Municipal de Paredes e conheça a Trilogia do Mês. Uma seleção de elementos para divulgar a riqueza e a diversidade dos nossos acervos arqueológico, documental e bibliográfico.

Trilogia: Uma peça | Um documento | Um livro



Organização: Câmara Municipal de Paredes

MEMÓRIAS DA NOSSA TERRA

4 outubro | 21h00
Sr. Mário "O Ferreiro de Louredo"
facebook 

18 outubro | 21h00
D. Sofia "A Tremoceira de Paredes"
facebook 



Organização: Câmara Municipal de Paredes

CAFÉ LITERÁRIO

6 outubro | 21h30
Biblioteca Municipal de Paredes

Café Literário com...
Elena Migueis



Organização: Câmara Municipal de Paredes

Sabia que...

O Arquivo Municipal de Paredes tem Registos de Testamentos dos Concelhos de Aguiar de Sousa, Baltar, Louredo, Paredes e Sobrosa, de 1795 a 1939.

voos no silêncio
das pedras
e do tempo



**DONZILIA
MARTINS**



Apoio: Câmara Municipal de Paredes

APRESENTAÇÃO DO LIVRO "VOO NO SILÊNCIO DAS PEDRAS E DO TEMPO" DE DONZÍLIA MARTINS

7 outubro | 21h00
Casa da Cultura de Paredes



Organização: Câmara Municipal de Paredes

REPERTÓRIO LÚDICO LOCAL JOGOS E BRINCADEIRAS QUE SÃO TRANSMITIDAS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO

9 outubro | 21h30
facebook



SER SOLIDÁRIO



DANÇA ORIENTAL SER SOLIDÁRIO EMPATINHAS

15 outubro | 17h00
Casa da Cultura de Paredes

Informações:
Entrada: 4 patinhas
Bilhetes à venda nas redes sociais da Empatinhas ou através do
contacto 911 014 165**

Organização: Empatinhas | Apoio: Câmara Municipal de Paredes

"A vida e o pensamento enlaçam-se num momento
E criam a poesia"

Excerto da obra **Força do Amor**, de Isabel Alves Pereira



APRESENTAÇÃO DO LIVRO
"O MUNDO NÃO PODE PARAR.
UM ARTISTA CHAMADO HENRIQUE SILVA"
DE VIALE MOUTINHO, ILUSTRAÇÕES EVELINA OLIVEIRA

17 outubro | 15h00
Casa da Cultura de Paredes



Organização: Câmara Municipal de Paredes

APONTAMENTOS DA NOSSA
HISTÓRIA

19 outubro | 21h30
facebook

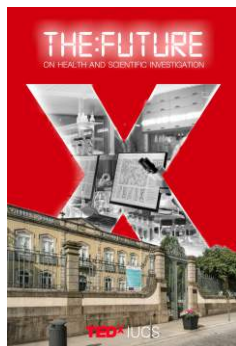
O regresso aos primórdios do futebol em Paredes:
O Club Paredense.



THE FUTURE
ON HEALTH AND SCIENTIFIC INVESTIGATION

20 outubro | 9h00
Casa da Cultura de Paredes

Informações:
Preço bilhetes:
Estudantes CESPU: 5€ / Estudantes externos: 12€ / Outros: 18€
Público-alvo: maiores de 16 anos
Local de venda: TEDXIUCS.COM



Organização: IUCS – CESPU – Núcleo de Estudantes de Ciências Biomédicas / CESPU – Instituto Universitário de Ciências da Saúde
Apoio: Câmara Municipal de Paredes

Sabia que...

Eduardo Freire, O Barão de Casalinho, do lugar de Arnelas, da extinta freguesia de Olival - Vila Nova de Gaia, era Senhor e Proprietário das Casas de Vila Engrácia, Vila Dias e Casa dos Chãos, na freguesia de Bitarães...



Organização: Câmara Municipal de Paredes

HORA DO CONTO – PÁGINAS DE IMAGINAÇÃO

21 outubro | 10h30
Biblioteca Municipal de Paredes

"Uma noite caiu uma estrela"
de David Machado e ilustração de Paulo Galindro

Informações:
Público-alvo: crianças dos 3 aos 10 anos
Entrada Gratuita, mas com reserva de lugar obrigatório, através dos contactos: 255 788 921 | biblioteca@cm-paredes.pt*
A atividade só se realiza com um mínimo de 3 participantes.



APRESENTAÇÃO DE DOCUMENTÁRIO "ATELIER RADICAL DE HENRIQUE SILVA"

21 outubro | 21h30
Casa da Cultura de Paredes

Informações:
Entrada gratuita, mas com inscrição obrigatória, através do e-mail: pacd@cm-paredes.pt



Produção: Bando à Parte | Apoio: Plano de Ação para as Comunidades Desfavorecidas / Câmara Municipal de Paredes



EURECA LIVE – FESTIVAL DE ESCRITA CRIATIVA

21 e 22 outubro
Casa da Cultura de Paredes

Programa Completo em www.trintaporumalinha.com/eureca-live

Entrada paga.
2 dias » 12,50€ / 1 dia » 15€
Compra de bilhetes em:

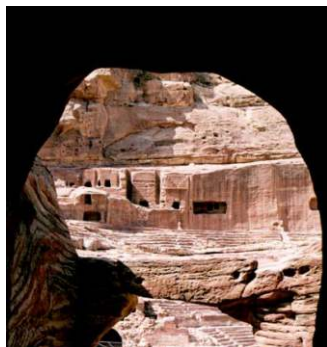
www.trintaporumalinha.com/inscricao-eureca-live

Mais informações em www.trintaporumalinha.com/eureca-live

Organização: Trinta-por-uma-linha / LabDEC - Laboratório de Escrita Criativa | Apoio: Câmara Municipal de Paredes

*“Na luz vertida a iluminar o céu
Parece-me ouvir a voz do sonho meu
Pairando e sorrindo no colo do espaço!”*

Excerto da obra **No silêncio das rosas 77+**, de **Donzília Martins**



Organização: Rotary Club de Paredes | Apoio: Câmara Municipal de Paredes

PALESTRA "JORDÂNIA, NA ENCRUZILHADA DA HISTÓRIA"

24 outubro | 21h30
Biblioteca Municipal de Paredes

Palestrante: Luís Reina



Organização: Câmara Municipal de Paredes

PROJETO PAREDES NO PALCO TEATRO "OU SIM OU SOPAS"

27 outubro | 21h30
Casa da Cultura de Paredes

Entidade Artística: CêTeatro Juvenil

Informações:
Casa da Cultura de Paredes
255 780 446 * / cultura@cm-paredes.pt



MÚSICA COM BEBÉS E PAPÁS

28 outubro | 11h00
Biblioteca Municipal de Paredes

Inscrições:
#indytrupe / tel: 933 437 055** / musica.bebes.papas@gmail.com

Informações:

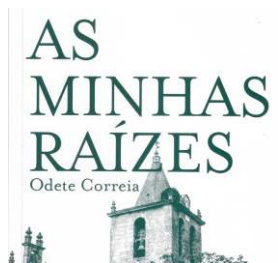
Preço por participante: 5€

Nota: Irmãos até 4 anos pagam apenas um bilhete.
tel: 255 788 921* / biblioteca@cm-paredes.pt

Organização: Trupe "Sons em Cena" | Apoio: Câmara Municipal de Paredes

Sabia que...

Nos concelhos de Aguiar de Sousa e Paredes houve Senhores com Títulos Nobiliárquicos da Casa Real Portuguesa, sendo eles Viscondes e Barões...



APRESENTAÇÃO DO LIVRO
"AS MINHAS RAÍZES"
DE ODETE CORREIA

29 outubro | 17h00
Casa da Cultura de Paredes

Apoio: Câmara Municipal de Paredes

NOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRAS
NEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITES
NOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRAS
NEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITES
NOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRAS
NEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITES
NOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRAS
NEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITES

NOITES NEGRAS

NOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRAS
NEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITES
NOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRAS
NEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITES
NOITESNEGRASNOITESNEGRASNOITESNEGRAS



27 » 31 OUTUBRO 2023

27OUT » BIBLIOTECA MUNICIPAL DE PAREDES

CAFÉ LITERÁRIO JÚNIOR / BRINCAR COM A POESIA, HISTÓRIAS E FANTASIA
COM JOSÉ JORDÃO

PÚBLICO-ALVO: ALUNOS DO 1º CICLO

27 / 28OUT » BARESDOCONCELHO

CONCURSO DE TALENTOS NA ÁREA DA MÚSICA
CONCERTOS PAREDES ROCK

29OUT » BIBLIOTECA MUNICIPAL DE PAREDES

"NOITE DE HALLOWEEN" - OFICINA COM ANA RITA JANEIRO

HORÁRIO: 14H30

PÚBLICO-ALVO: FAMÍLIAS

29OUT » BIBLIOTECA MUNICIPAL DE PAREDES

CONCERTO PARA OLHOS VENDADOS - LUÍS ANTERO

HORÁRIO: 17H00

PÚBLICO-ALVO: PÚBLICO EM GERAL

30OUT » BIBLIOTECA MUNICIPAL DE PAREDES

HUMOR NEGRO EM POESIA - ISAQUE FERREIRA

PÚBLICO-ALVO: ALUNOS DO ENSINO SECUNDÁRIO

31OUT » BIBLIOTECA MUNICIPAL DE PAREDES

DIVULGAÇÃO DO PRÉMIO LITERÁRIO - ANTÓNIO MENDES MOREIRA

APONTAMENTO MUSICAL E DECLAMAÇÃO DE POESIA

- FUNDAÇÃO DIONÍSIO PINHEIRO E ALICE CARDOSO PINHEIRO

HORÁRIO: 21H30

PÚBLICO-ALVO: PÚBLICO EM GERAL

INFORMAÇÕES: 255 788 921* / 255 780 446*

“(amargas perpassam doridas as horas ao som instável de um piano antigo e na penumbra discreta de um sonho agudos vértices de água moldam outro violino)”

Excerto da obra **Último Nocturno**, de Aires Montenegro

EXPOSIÇÕES OUTUBRO



ENTRE PAREDES

de ALEXANDRE ROLA

Curadoria: José Rosinhas Art Gallery Wall

Patente até 7 outubro 2023

Loja Interativa de Turismo de Paredes

Horário de visitas:

Segunda a sexta: 9h00-12h30 / 14h00-17h30

Sábado e domingo: 10h00-12h30 / 14h30-17h00



"PORTO SANTO: APRENDER COM O PASSADO E COM O PRESENTE"

DE ADRIANA NÓBREGA

7 a 31 outubro 2023

Biblioteca Municipal de Paredes

Inauguração >> 6 outubro às 21h30

Horário de visitas:

Segunda a sexta: 9h00-18h00 | sábado: 9h00-13h00



EXPOSIÇÃO DE PINTURA DA RESIDÊNCIA ARTÍSTICA GESTOS PARA HENRIQUE SILVA

Curadoria: Árvore - Cooperativa de Atividades Artísticas, C.R.L.

1 outubro a 1 novembro 2023

Casa da Cultura de Paredes

Inauguração >> 1 outubro às 16h00

Horário de visitas:

Segunda a sexta: 9h00-12h30 / 14h00-17h30

Sábado e domingo: 10h00-12h30 / 14h30-17h00



EXPOSIÇÃO DAS OBRAS A CONCURSO PRÉMIO DE ARTES PLÁSTICAS HENRIQUE SILVA

Curadoria: Isabel Patim

1 outubro a 1 novembro 2023

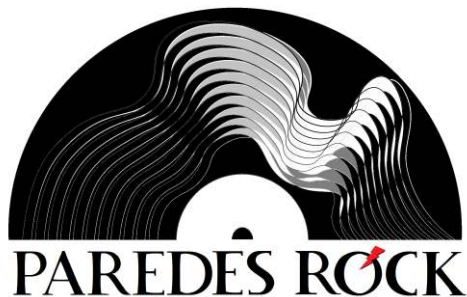
Casa da Cultura de Paredes

Inauguração >> 1 outubro às 16h30

Horário de visitas:

Segunda a sexta: 9h00-12h30 / 14h00-17h30

Sábado e domingo: 10h00-12h30 / 14h30-17h00



COMO FOI QUE O ROCK ENTROU NA SUA VIDA?

A determinada altura das nossas vidas é usual acontecer um contacto inesquecível com a música rock ou algum dos seus estilos derivados (rock-jazz, pop-rock, etc).

Isso pode acontecer com um disco oferecido, um anúncio na televisão ou na rádio que nos prendeu a atenção e nos fez, cantarolar; ou o primeiro concerto a que assistimos; ou uma música de um filme; etc.

Queremos com esta iniciativa recolher testemunhos de paredenses sobre as suas memórias musicais e que serão contributos para uma investigação musical e sociológica que está a decorrer, intitulada Paredes Rock.



"Os meus amigos e conhecidos chamam-me Mi, mas o meu nome é Ana Maria da Silva Gonçalves", refere esta artista multifacetada. Considera-se uma "cidadã do mundo" e a comprová-lo está o seu percurso de localidades: nasceu em Moçambique, passou a infância e parte da adolescência em Lisboa, trabalhou e viveu no Porto, onde foi bancária, casou e mudou-se para Cete, de onde era o marido, Sílvio Mota. Viveu em Paredes, onde tem duas filhas a viver mas reside em França.

Com o falecido marido fez parte da banda Peso Bruto. Mas foi a solo que mais se destacou, tendo conquistado vários prémios. Antes das minhas filhas nascerem eu cantava muito. "Passei nas eliminatórias de um concurso distrital em 1983 e fui à final no Palácio de Cristal. Antes, em 1982, num concurso do SIARTE - Sindicato das Artes e do Espetáculo, de procura de novos talentos; para a final foram selecionadas três raparigas a solo e fui uma delas; a música chamava-se Os Homens e o arranjo para a banda foi feita pelo maestro Jorge Machado, a música era minha e a letra de um dos irmãos Vinhas, de Paredes", recorda Ana Gonçalves.

Afirma-se uma "eterna hippie e defensora dos direitos humanos", mas sublinha que não se considera "uma feminista mas sim defensora das igualdades". Musicalmente identifica-se muito com os músicos e bandas dos anos 70, sobretudo Janis Joplin e Joe Cocker, cujos estilos musicais e valores ideológicos e pessoais a influenciaram.

Na década de 1990 trabalhou e viveu em Paredes, onde se aposentou em 2000 e se dedicou a tempo inteiro à pintura, deixando a música apenas para recreio pessoal. "Ainda tenho as minhas guitarras, mas os pincéis e as tintas é que predominam", explica esta artista plástica, que tem uma intensa atividade na produção de obras abstratas em acrílico. Recentemente expôs no Carrousel du Louvre, em Paris.



CULTURA PAREDES

MAGAZINE OUTUBRO 2023

Pelouros da Cultura e Turismo

255 788 973* | arqueologia@cm-paredes.pt

255 788 919/863* | arquivo@cm-paredes.pt

255 788 921* | biblioteca@cm-paredes.pt

255 780 446* | cultura@cm-paredes.pt

255 788 952* | turismo@cm-paredes.pt



**Chamada para rede fixa nacional / ** Chamada para rede móvel nacional*